

**LICEUL WALDORF**  
**SPECIALIZAREA FILOLOGIE**

**PROBA I – Limba și literatura română sau Limba și literatura maternă** (pentru elevii care vor urma studiile liceale într-o limbă a minorităților naționale)

Proba constă într-un interviu. Fiecare candidat își va exprima opinia despre tema din biletul de examen.

Criterii de apreciere:

- capacitatea de exprimare liberă;
- diversitatea vocabularului;
- capacitatea de argumentare;
- receptivitatea față de temă și partenerul de discuție.

**Durata probei:** max. 15 minute pentru un candidat.

**PROBA a II-a – La alegerea candidatului, una dintre probele A, B sau C.**

**A. Artă plastică – La alegerea candidatului, una din probele Pictură/Grafică sau Modelaj PICTURĂ/GRAFICĂ**

Proba constă în realizarea unei compoziții pe un subiect dat executate la alegerea candidatului, în culoare sau desen.

Tehnica este aleasa de catre candidat: acuarelă sau creion/cărbune.

Criterii de apreciere:

- încadrarea în subiect;
- compunerea spațiului plastic;
- rezolvarea plastică în culoare sau valorație;
- folosirea elementelor de limbaj plastic specifice picturii sau graficii.

**Timp de lucru:** 90 de minute.

**MODELAJ**

Proba constă în realizarea unei compoziții pe un subiect dat, executate în volum.

Tehnica este aleasa de catre candidat: modelaj în lut, cu mâna liberă.

Criterii de apreciere:

- încadrarea în subiect;
- unitatea compoziției;
- raportul între elemente;
- rezolvarea plastică a volumelor;
- folosirea elementelor de limbaj plastic specifice modelajului.

**Timp de lucru:** 90 de minute.

**B. Muzică:**

Proba constă în:

- interpretarea unei piese vocale sau instrumentale, din memorie, alese de candidat din repertoriul personal;

Notă: Candidatul va utiliza propriul instrument acustic sau pianul pus la dispoziția lui de către unitatea de învățământ.

- reproducerea unor scurte motive ritmico-melodice;
- citirea unei partituri muzicale la prima vedere.

Criterii de apreciere:

- aptitudini interpretative, intonație, exactitate ritmică, dicție, sonoritate, expresivitate, sensibilitate muzicală;
- acuratețe, exactitate ritmică, memorie muzicală;
- cunoștințe de scris-citit muzical.

**Durata probei:** max. 15 minute pentru un candidat

**C. Artă dramatică:**

Proba constă în:

- interpretarea dramatică a unui text literar la alegerea candidatului;
- prezentarea unei întâmplări din viața elevului.

Criterii de apreciere:

- rostire corectă și dicție;
- expresivitate;
- creativitate și originalitate.

**Durata probei:** max. 15 minute pentru un candidat.

**NOTE:**

1. Pentru fiecare probă, comisia va fi formată din doi evaluatori. Fiecare evaluator va aprecia candidatul cu puncte. Nu se acordă fracțiuni de punct. Se acordă 10 puncte din oficiu. Punctajul maxim este 100. Nota evaluatorului se obține prin împărțirea la 10 a punctajului total acordat.
2. Nota candidatului la fiecare probă de aptitudini se stabilește ca medie aritmetică, calculată cu două zecimale, fără rotunjire, a notelor acordate de cei doi evaluatori. Nota minimă de promovare a fiecărei probe de aptitudini este 5 (cinci).
3. Nota finală la probele de aptitudini a candidatului este media aritmetică, calculată cu două zecimale, fără rotunjire, a notelor obținute la probele I și a II-a. Nota minimă de promovare a probelor de aptitudini este 6 (șase).
4. La probele de aptitudini nu se admit contestații.
5. Un candidat se consideră neprezentat dacă a absentat la cel puțin una din probele de examen.
6. Elevii care vor urma studiile liceale într-o limbă a minorităților naționale vor susține probele de aptitudini în limba maternă.

Director,

Braicu Flaviu-Marius

