

MINISTERUL EDUCAȚIEI ȘI CERCETĂRII
CONSILIUL NAȚIONAL PENTRU CURRICULUM

PROGRAMA ȘCOLARĂ

pentru

LIMBI MODERNE

CLASELE I – a VIII-a

ALTERNATIVA EDUCAȚIONALĂ WALDORF

Aprobată prin Ordin al Ministrului

nr. /

București
2001

NOTĂ DE PREZENTARE

Învățarea limbilor străine în școlile Waldorf se caracterizează prin faptul că în centrul exersării și apoi al studiului stă limba ca instrument cu structură muzicală, purtător de gânduri și sentimente, cuprins de fiecare om în mod individual.

Limba, ca și abilitate specific umană, este mai mult decât rezultatul unui studiu pur analitic, așa cum este realizat de către lingvistică și gramatica descriptivă. Limba este un rezultat al devenirii, dar în același timp și ceva viu, deschis formării. În arta poetică ea trece dincolo de funcția comunicării. Pe baza artei poetice în sens larg se formează lumea sentimentelor și a voinței omului. Aceasta este baza permanentă pentru fiecare mod de înțelegere și pentru orice comunitate umană.

Din acest motiv, predarea limbilor străine în școala Waldorf nu se orientează numai spre stăpânirea instrumentală a limbii străine. Sarcina și scopul predării trebuie să fie familiarizarea copilului cu acele calități sonore și stilistice care îi corespund limbii respective. El trebuie să învețe să le perceapă în individualitatea și diferențele lor. El trăiește limba străină ca o completare la forme de exprimare, de gândire și de comportament achiziționate prin intermediul limbii materne. Ea servește disputelor culturale și de civilizație.

În limba maternă, elevul este întâmpinat de gânduri, sentimente și impulsuri de voință care sunt preluate „pur și simplu”, fără perceperea conștientă a rezonanței limbii, a propozițiilor, a fiecărui cuvânt în parte. În nuanțările lor cele mai fine, ele sunt totuși auzite foarte precis și realizate ca atare.

Acest spațiu sufletesc și spiritual, creat prin limba maternă, este lărgit și îmbogățit prin posibilitățile de trăire din limba străină. Acest lucru are loc concret prin diferențele dintre fenomenele lingvistice de la toate nivelurile: formarea sunetelor, vocabular, imagini lingvistice, expresii, proverbe, forme, structuri, organizarea textului, stil. Exprimarea diferită a conținuturilor cognitive, modalitățile diferite de concepere din limba străină, față de care copilul poate realiza mai repede o distanțare decât în atitudinea uzuală față de limba maternă, susțin emanciparea interioară.

În primii doi ani se lucrează exclusiv oral, deci ascultând, înțelegând, vorbind, cântând, jucând. Învățarea se sprijină aici pe activitatea de imitare. În clasa a treia se realizează fixarea limbii, scrierea și pătrunderea imaginii scrise, legată adesea de forme și alcătuirii diferite de litere.

Aceasta înseamnă, pentru organizarea metodică a învățării, că în prim plan stă o multitudine de exerciții de reproducere și de transformări ușoare de forme, ca în următorii ani de studiu să apară activitatea și inițiativa elevului în prim plan. Capacitatea de exprimare verbală se lărgeste și se întărește. Elevul este solicitat să pătrundă prin cunoaștere în interiorul limbii și în conținuturile acesteia.

Aceste principii pot fi cuprinse în noțiunile:

trăire și imitare;

exersare și învățare;

pătrundere a contextelor.

În utilizarea lor zilnică, firește că aceste elemente se întrepătrund.

Predarea limbii străine nu ar trebui văzută separat de celelalte materii, îndeosebi față de conținuturile diferitelor conținuturi de învățământ în epoci. Peste tot unde este posibil și se oferă ocazia, poate să se lege cu succes, fie de partea de povestire, de socotit, de desenat, de studiul meseriilor, de biologie, de geografie ș.a.

Organizarea structurii curriculum-ului de limbi moderne în alternativa educațională Waldorf în clasele I – VIII, a pornit, astfel, de la următoarele premise:

- introducerea noului plan-cadru de învățământ;
- dezvoltarea unei strategii didactice pornind de la obiective;
- necesitatea proiectării unui set unitar de obiective cadru și de referință pentru toate limbile moderne studiate, din perspectiva modelului comunicativ-funcțional de predare/ învățare a acestora;
- necesitatea proiectării conținuturilor predării în funcție de nevoile de comunicare ale celui care învață;
- asigurarea continuității și a progresiei de la o clasă la alta, ținând cont de obiectivele ciclurilor curriculare.

În acest context, structura actualului curriculum cuprinde: obiectivele cadru, urmărite pe întreg parcursul învățământului obligatoriu; obiective de referință, exemple de activități de învățare și conținuturi (acestea din urmă sub-împărțite pe teme, funcții comunicative și elemente de construcție a comunicării) proiectate pentru fiecare clasă; standarde curriculare de performanță pentru clasa a IV-a, respectiv clasa a VIII-a.

În ceea ce privește studiul limbilor moderne în școala Waldorf, dată fiind plaja orară de 2-3 ore la clasele V - VIII, prevăzută în planul cadru la fiecare din cele două limbi studiate din clasa I, curriculumul conține atât obiective de referință și conținuturi obligatorii, precum și altele, la decizia școlii (care devin obligatorii când se optează pentru curriculum extins – 3 ore pe săptămână – la o anumită clasă). Acestea din urmă sunt marcate cu asterisc.

OBIECTIVE CADRU

- 1. Dezvoltarea capacității de receptare a mesajului oral**
- 2. Dezvoltarea capacității de exprimare orală**
- 3. Dezvoltarea capacității de receptare a mesajului scris**
- 4. Dezvoltarea capacității de exprimare scrisă**
- 5. Dezvoltarea unor reprezentări culturale și a unor atitudini pozitive față de studiul limbii străine și de elemente de civilizație din spațiul etno-lingvistic studiat**

CLASA I.

OBIECTIVE DE REFERINȚĂ ȘI EXEMPLE DE ACTIVITĂȚI DE ÎNVĂȚARE

1. Dezvoltarea capacității de receptare a mesajului oral

Obiective de referință	Exemple de activități de învățare
<i>La sfârșitul clasei I, elevul va fi capabil:</i>	<i>Pe parcursul clasei I se recomandă următoarele activități:</i>
1.1 să recunoască sunete specifice limbii străine studiate	- exerciții de ascultare a diferitelor mesaje cu varierea intensității rostirii; - exerciții de identificare a unor sunete în cuvinte;
1.2 să recunoască diferite enunțuri și acțiunile corespunzătoare	- exerciții de imitare a gesticii specifice unor acțiuni; - exerciții de corelare între mesaj și acțiune;
1.3 să reacționeze verbal/non-verbal la un scurt mesaj audiat	- exerciții de îndeplinire a unor cerințe exprimate verbal;
1.4 să desprindă sensul global al unui enunț simplu	- răspuns la întrebări de control; - exerciții de tip adevărat/fals.

2. Dezvoltarea capacității de exprimare orală

Obiective de referință	Exemple de activități de învățare
<i>La sfârșitul clasei I, elevul va fi capabil:</i>	<i>Pe parcursul clasei I se recomandă următoarele activități:</i>
2.1 să repete mesajele auzite, în cor și individual, cu intonația specifică și însoțite de mișcările adecvate;	- exerciții de imitație, de repetiție, de pronunție; - exerciții de reproducere în dialog, pe grupe;
2.2 să formuleze întrebări simple și să răspundă la întrebări simple	- exerciții de recitare și cântare în cor; - exerciții de formulare de întrebări simple; - exerciții de răspuns la întrebări simple;
2.3 să coordoneze mișcarea corporală cu vorbirea	- exerciții de mișcare și rostire ritmică; - exerciții ludice.

5. Dezvoltarea unor reprezentări culturale și a unor atitudini pozitive față de studiul limbii străine și de elemente de civilizație din spațiul etno-lingvistic studiat

Obiective de referință	Exemple de activități de învățare
<i>La sfârșitul clasei I, elevul va fi capabil:</i>	<i>Pe parcursul clasei I se recomandă următoarele activități:</i>
5.1 să perceapă diferențele specifice exprimării în limba străină studiată	- exerciții de diferențiere sonoră între limba maternă și limba străină.
5.2 să recunoască elemente specifice spațiului de utilizare a limbii străine studiate	- exerciții de familiarizare cu denumiri și nume specifice.

CLASA A II-A

OBIECTIVE DE REFERINȚĂ ȘI EXEMPLE DE ACTIVITĂȚI DE ÎNVĂȚARE

1. Dezvoltarea capacității de receptare a mesajului oral

	Obiective de referință	Exemple de activități de învățare
	<i>La sfârșitul clasei a II-a, elevul va fi capabil:</i>	<i>Pe parcursul clasei a II-a se recomandă următoarele activități:</i>
1.1	să asculte atent mesajele rostite;	- exerciții de ascultare a diferitelor mesaje; - exerciții de rostire a unor cuvinte spuse șoptit sau după mișcarea buzelor;
1.2	să distingă mesaje diferite și acțiunile corespunzătoare	- exerciții de discriminare; - exerciții de distingere a diferitelor mesaje după conturul lor intonațional;
1.3	să realizeze acțiuni în urma unor scurte mesaje ascultate	- exerciții de corelare între mesaj și acțiune; - exerciții de imitare a gesticii specifice unor acțiuni; - exerciții de îndeplinire a unor cerințe exprimate verbal;
1.4	să desprindă sensul global al unui scurt mesaj audiat	- exerciții ludice; - exerciții de tip adevărat/fals; - răspuns la întrebări de control.

2. Dezvoltarea capacității de exprimare orală

	Obiective de referință	Exemple de activități de învățare
	<i>La sfârșitul clasei a II-a, elevul va fi capabil:</i>	<i>Pe parcursul clasei a II-a se recomandă următoarele activități:</i>
2.1	să recite în cor și individual poezii și fraze auzite	- exerciții de redare a mesajului auzit; - exerciții de recitare a unor cântece și poezii specifice acțiunilor, anotimpurilor, persoanelor;
2.2	să integreze cuvinte noi în enunțuri proprii	- alcătuire de enunțuri cu elemente de vocabular și structurile noi;
2.3	să producă enunțuri scurte în situații de interacțiune	- formulare de întrebări/răspunsuri la întrebări conform situației de comunicare; - exerciții ludice;
2.4	să vorbească despre sine și despre activități din universul imediat	- exerciții de povestire scurtă cu suport vizual (întrebări de sprijin, imagini).

5. Dezvoltarea unor reprezentări culturale și a unor atitudini pozitive față de studiul limbii străine și de elemente de civilizații din spațiul etno-lingvistic studiat

	Obiective de referință	Exemple de activități de învățare
	<i>La sfârșitul clasei a II-a, elevul va fi capabil:</i>	<i>Pe parcursul clasei a II-a se recomandă următoarele activități:</i>
5.1	să utilizeze în joc elemente specifice spațiului de utilizare a limbii străine studiate	- organizarea de mini scenete sau serbări pentru sărbători tradiționale.

CLASA A III-A

OBIECTIVE DE REFERINȚĂ ȘI EXEMPLE DE ACTIVITĂȚI DE ÎNVĂȚARE

1. Dezvoltarea capacității de receptare a mesajului oral

Obiective de referință

La sfârșitul clasei a III-a elevul va fi capabil:

- 1.1. să sesizeze tipul de enunț după conturul său intonațional
- 1.2. să identifice părți ale unui enunț, în fluxul verbal
- 1.3. să reacționeze adecvat la un mesaj audiat, la enunțuri, comenzi, întrebări simple
- 1.4. să desprindă informații particulare dintr-un mesaj audiat

Exemple de activități de învățare

Pe parcursul clasei a III-a se recomandă următoarele activități:

- exerciții de recunoaștere;
- exerciții de identificare;
- exerciții de distingere a unor sintagme, cuvinte și sunete;
- exerciții de ascultare și confirmare a înțelegerii, prin îndeplinirea unei sarcini simple;
- realizarea de desene, aranjarea de obiecte conform celor auzite.

2. Dezvoltarea capacității de exprimare orală

Obiective de referință

La sfârșitul clasei a III-a elevul va fi capabil:

- 2.1 să articuleze sunete, izolat și în cuvânt/grupuri de cuvinte, respectând accentul și intonația, specifice limbii străine
- 2.2 să reproducă enunțuri simple/ părți ale unui enunț
- 2.3 să reproducă segmente intonaționale specifice
- 2.4 să producă enunțuri simple, adecvate unor situații de comunicare uzuală
- 2.5 să realizeze descrieri simple pe bază de suport vizual

Exemple de activități de învățare

Pe parcursul clasei a III-a se recomandă următoarele activități:

- exerciții de recunoaștere a sunetelor;
- exerciții de pronunție;
- exerciții de repetiție;
- exerciții de repetare după model a unor cuvinte, sintagme, propoziții;
- recitare de poezii, interpretare de cântece;
- exerciții de ascultare și imitare;
- activități în perechi (dialoguri simple);
- jocuri didactice / pe roluri;
- exerciții de descriere simplă, pe baza unor obiecte, desene etc.

3. Dezvoltarea capacității de receptare a mesajului scris

Obiective de referință

La sfârșitul clasei a III-a, elevul va fi capabil:

- 3.1 să recunoască litere / grupuri de litere în cuvinte și cuvinte în spațiul grafic
- 3.2 să citească cu glas tare un scurt text cunoscut
- 3.3 să desprindă sensul global al unui text simplu citit în gând
- 3.4 să sesizeze legătura dintre text și imaginile care îl însoțesc

Exemple de activități de învățare

Pe parcursul clasei a III-a se recomandă următoarele activități:

- exerciții de identificare a unor litere/grupuri de litere în cuvinte; a unor cuvinte;
- exerciții de citire, cu / fără model;
- exerciții de tip adevărat/fals;
- exerciții de citire urmate de răspunsuri la întrebări;
- exerciții de corelare text-imagie.

4. Dezvoltarea capacității de exprimare scrisă

Obiective de referință

La sfârșitul clasei a III-a elevul va fi capabil:

- 4.1 să reproducă în scris litere, grupuri de litere, cuvinte, sintagme, enunțuri
- 4.2 să realizeze legătura între scriere și pronunție la nivelul cuvântului și al grupului de cuvinte
- 4.3 să scrie cuvinte, propoziții pe baza unui suport vizual
- 4.4 să scrie felicitări pentru diferite ocazii

Exemple de activități de învățare

Pe parcursul clasei a III-a se recomandă următoarele activități:

- exerciții de copiere;
- exerciții de scriere după dictare;
- exerciții de completare în scris, jocuri;
- exerciții de practicare în scris a formulelor specifice;

5. Dezvoltarea unor reprezentări culturale și a unor atitudini pozitive față de studiul limbii străine și de elemente de civilizație din spațiul etno-lingvistic studiat

Obiective de referință

La sfârșitul clasei a III-a elevul va fi capabil:

- 5.1 să manifeste curiozitate pentru descoperirea unor aspecte legate de viața copiilor din spațiul de utilizare a limbii moderne străine studiate

Exemple de activități de învățare

Pe parcursul clasei a III-a se recomandă următoarele activități:

- colecții de cântece și poezii;
- colecții de obiecte culturale: timbre, etc.;

CLASA A IV-a
OBIECTIVE DE REFERINȚĂ ȘI EXEMPLE DE ACTIVITĂȚI DE ÎNVĂȚARE

1. Dezvoltarea capacității de receptare a mesajului oral

Obiective de referință	Exemple de activități de învățare
<i>La sfârșitul clasei a IV-a elevul va fi capabil:</i>	<i>Pe parcursul clasei a IV-a se recomandă următoarele activități:</i>
1.1 să identifice mesaje/părți ale unui mesaj în fluxul vorbirii	- exerciții de confirmare a înțelegerii globale a mesajului audiat, prin sarcini de lucru simple sau prin desen;
1.2 să recunoască forme simple ale categoriilor gramaticale fundamentale	- exerciții de discriminare auditivă a unor mărci gramaticale simple;
1.3 să desprindă sensul global al unei povestiri/al unei situații	- exerciții de confirmare a înțelegerii globale a unui text audiat, prin desen;
1.4 să reacționeze adecvat la diferite tipuri de mesaje	- exerciții de răspuns la comenzi, întrebări, formule de comunicare în societate;
1.5 să desprindă și să organizeze informații particulare dintr-un mesaj audiat.	- exerciții de selectare și grupare a unor personaje, acțiuni etc..

2. Dezvoltarea capacității de exprimare orală

Obiective de referință	Exemple de activități de învățare
<i>La sfârșitul clasei a IV-a elevul va fi capabil:</i>	<i>Pe parcursul clasei a IV-a se recomandă următoarele activități:</i>
2.1 să reproducă scurte mesaje/ părți ale unui mesaj	- exerciții de repetare după model;
2.2 să rostească diferite tipuri de enunțuri cu intonație corespunzătoare	- exerciții de pronunțare;
2.3 să producă mesaje scurte în situații de interacțiune	- exerciții de recitare de poezii și dialoguri;
2.4 să realizeze descrieri, narațiuni/ prezentări simple	- alcătuire de enunțuri cu elementele de vocabular și structurile noi;
	- joc de rol;
	- activități de simulare;
	- dialoguri și discuții pe teme cunoscute;
	- descrieri simple, cu suport vizual verbal (întrebări, cuvinte de sprijin) și imagine.

3. Dezvoltarea capacității de receptare a mesajului scris

Obiective de referință	Exemple de activități de învățare
<i>La sfârșitul clasei a IV-a elevul va fi capabil:</i>	<i>Pe parcursul clasei a IV-a se recomandă următoarele activități:</i>
3.1 să citească fluent și expresiv un scurt text cunoscut	- exerciții de citire cu voce tare pe roluri, în grup, individual;
3.2 să desprindă și să organizeze informații particulare dintr-un text citit în gând	- lectură în ritm propriu;
3.3 să recunoască și să respecte semnele de punctuație și caracteristicile ortografice ale limbii străine studiate	- lectură expresivă;
3.4 să coreleze elemente/părți ale unui text cu detalii din ilustrații însoțitoare	- exerciții de selectare și grupare a unor informații conform unor cerințe date;
	- exerciții de recunoaștere a semnelor de punctuație și a caracteristicilor ortografice prin copiere selectivă;
	- întrebări și răspunsuri pe marginea textului și a imaginilor.

4. Dezvoltarea capacității de exprimare scrisă

Obiective de referință

La sfârșitul clasei a IV-a elevul va fi capabil:

- 4.1 să reproducă în scris mesaje scurte/părți ale unui mesaj;
- 4.2 să realizeze conștient legătura dintre rostire și scriere, la nivelul grupului de cuvinte și al enunțului
- 4.3 să reproducă în scris scurte enunțuri/ mesaje, pe baza unui suport verbal/ imagine;
- 4.4 să formuleze în scris întrebări și răspunsuri pe bază de model;
- 4.5 să scrie liste, felicitări, scrisori simple

Exemple de activități de învățare

Pe parcursul clasei a IV-a se recomandă următoarele activități:

- exerciții de copiere;
- completare de text lacunar;
- exerciții de scriere după dictare;
- jocuri de cuvinte;
- exerciții de completare, jocuri;
- exerciții de redactare de povestiri pe bază de suport vizual (întrebări, cuvinte de sprijin);
- exerciții de descriere de imagini/desene;
- exerciții de răspuns/întrebare;
- exerciții de completare pe baza unui suport vizual;
- exerciții de redactare.

5. Dezvoltarea unor reprezentări culturale și a unor atitudini pozitive față de studiul limbii străine și de elemente de civilizație din spațiul etno-lingvistic studiat

Obiective de referință

La sfârșitul clasei a IV-a elevul va fi capabil:

- 5.1. să demonstreze interes pentru cunoașterea unor zone din spațiul respectiv.
- 5.2 să introducă în gestică exprimărilor atitudini specifice situațiilor din spațiul cultural studiat

Exemple de activități de învățare

Pe parcursul clasei a IV-a se recomandă următoarele activități:

- colecții de cărți poștale, prospecte turistice, hărți și planuri etc.;
- realizarea unui plan al unei străzi/ oraș etc.
- exerciții de imitare a unor gesturi specifice;
- joc de rol..

STANDARDE CURRICULARE DE PERFORMANȚĂ

OBIECTIVE CADRU

- 1 Dezvoltarea capacității de receptare a mesajului oral
- 2 Dezvoltarea capacității de exprimare orală
- 3 Dezvoltarea capacității de receptare a mesajului scris
- 4 Dezvoltarea capacității de exprimare scrisă.

STANDARDE

- S.1** Desprinderea sensului global al unui scurt mesaj audiat
- S.2** Reproducerea unor mesaje scurte
- S.3** Producerea unui mesaj simplu și scurt despre persoane și activități din universul apropiat
- S.4** Citirea unui text scurt cunoscut
- S.5** Desprinderea sensului global al unui scurt text citit în gând
- S.6** Redactarea unui enunț scurt, pe baza unui suport verbal /a unei imagini

CLASA A V-A

OBIECTIVE DE REFERINȚĂ ȘI EXEMPLE DE ACTIVITĂȚI DE ÎNVĂȚARE

1. Dezvoltarea capacității de receptare a mesajului oral

	Obiective de referință	Exemple de activități de învățare
	<i>La sfârșitul clasei a V-a, elevul va fi capabil:</i>	<i>Pe parcursul clasei a V-a, se recomandă următoarele activități:</i>
1.1	să desprindă sensul global al unui mesaj clar articulat, emis cu o viteză normală	- exerciții de răspuns la întrebări globale; - activități de confirmare a răspunsului corect;
1.2	să desprindă informații particulare dintr-un scurt mesaj audiat, articulat clar și rar	- exerciții cu alegere multiplă; - joc cu imagini/obiecte, care trebuie recunoscute după descriere;
1.3	să sesizeze ordinea evenimentelor relatate într-un text scurt	- exerciții de ordonare a propozițiilor dintr-un set, conform textului audiat;
*1.4	să desprindă informații esențiale dintr-un discurs standard pe subiecte familiare	- completare de text lacunar.

2. Dezvoltarea capacității de exprimare orală

	Obiective de referință	Exemple de activități de învățare
	<i>La sfârșitul clasei a V-a, elevul va fi capabil:</i>	<i>Pe parcursul clasei a V-a, se recomandă următoarele activități:</i>
2.1	să articuleze corect, în cuvinte, sunete și grupuri sonore apropiate din punct de vedere fonetic	- exerciții de repetare după model; - exerciții de discriminare fonetică;
2.2	să reproducă din memorie texte scurte autentice	- recitare de poezii, cântece, ghicitori, proverbe;
2.3	să vorbească despre sine, despre persoane, despre activități din universul imediat	- activități dramatice/pe roluri; - descrieri simple cu suport verbal și/sau imagini;
*2.4	să selecteze formule conversaționale și să pună întrebări potrivit situației de comunicare	- exerciții de formulare de și răspuns la întrebări; - exerciții de identificare a unui obiect/unei persoane/activități;
2.5	să participe adecvat în interacțiuni verbale și non-verbale pe teme familiare	- activități pe perechi/ în grup; - activități de simulare.

3. Dezvoltarea capacității de receptare a mesajului scris

	Obiective de referință	Exemple de activități de învățare
	<i>La sfârșitul clasei a V-a, elevul va fi capabil:</i>	<i>Pe parcursul clasei a V-a, se recomandă următoarele activități:</i>
3.1	să citească fluent un text respectând ortografia și punctuația;	- exerciții de lectură individual și în grup; - exerciții de intonație;
3.2	să recunoască mesajul global al unui text	- exerciții de răspuns la întrebări de tip adevărat/fals;
3.3	să sesizeze organizarea mesajului scris	- exerciții de împărțire a textului în paragrafe pe baza unor întrebări de sprijin;

- | | | |
|------|--|--|
| *3.4 | să deducă din context înțelesul unor elemente necunoscute | - exerciții de sinonimie și antonimie; |
| 3.5 | să reutilizeze informația desprinsă dintr-un text citit | - exerciții de redactare dirijată; |
| *3.6 | să distingă mărcile scrise ale categoriilor gramaticale fundamentale | - exerciții de completare;
- exerciții de discriminare. |

4. Dezvoltarea capacității de exprimare scrisă

Obiective de referință

La sfârșitul clasei a V-a, elevul va fi capabil:

- | | |
|------|--|
| 4.1 | să ceară și să ofere în scris detalii personale; |
| 4.2 | să descrie evenimente, persoane din mediul familiar, după un plan dat; |
| *4.3 | să reutilizeze informația desprinsă dintr-un text citit |
| 4.4 | să reproducă în scris scurte texte autentice memorate anterior |
| 4.5 | să aplice corect regulile ortografice studiate |

Exemple de activități de învățare

Pe parcursul clasei a V-a, se recomandă următoarele activități:

- completare de formulare cu date personale;
- redactare de scrisori în registru familiar;
- activități de redactare de text, paragraf;
- povestire/repovestire în propoziții simple;
- exerciții de autodictare;
- alcătuire de propoziții.

5. Dezvoltarea unor reprezentări culturale și a unor atitudini pozitive față de studiul limbii străine și al civilizației din spațiul etno-lingvistic respectiv și însușirea unor elemente ale culturii sale

Obiective de referință

La sfârșitul clasei a V-a, elevul va fi capabil:

- | | |
|------|---|
| 5.1 | să demonstreze interes pentru cunoașterea unor aspecte geografice specifice spațiului respectiv |
| *5.2 | să manifeste curiozitate față de tradiții și obiceiuri specifice spațiului de cultură și civilizație respectivă |

Exemple de activități de învățare

Pe parcursul clasei a V-a, se recomandă următoarele activități:

- utilizarea hărților, albumelor și a unor surse de documentare audio-vizuală în original;
- activități de grup: audiții, vizionări, recitări, prezentarea unor sărbători tradiționale, a unor obiceiuri prin utilizarea unor documente autentice.

CLASA A VI-A

OBIECTIVE DE REFERINȚĂ ȘI EXEMPLE DE ACTIVITĂȚI DE ÎNVĂȚARE

1. Dezvoltarea capacității de receptare a mesajului oral

Obiective de referință

La sfârșitul clasei a VI-a, elevul va fi capabil:

- 1.1 să confirme înțelegerea unor instrucțiuni de orientare în spațiu
- 1.2 să identifice elemente cheie dintr-un discurs standard pe subiecte familiare
- 1.3 să desprindă informații factuale dintr-un mesaj clar articulat emis cu viteză normală

Exemple de activități de învățare

Pe parcursul clasei a VI-a, se recomandă următoarele activități:

- marcarea unui traseu pe o hartă/un plan;
- desenarea unui plan;
- marcarea unei rute pe un desen;
- activități de confirmare a răspunsului corect (bifare, completare de tabel);
- activități de confirmare a răspunsului;
- exerciții de tip adevărat/fals;
- exerciții cu alegere multiplă.

2. Dezvoltarea capacității de exprimare orală

Obiective de referință

La sfârșitul clasei a VI-a, elevul va fi capabil:

- 2.1 să producă enunțuri afirmative, negative, exclamative, interogative cu intonația corespunzătoare
- 2.2 să reproducă din memorie texte scurte sau poezii, adecvând intonația, intensitatea și viteza rostirii;
- 2.3 să relateze un fapt trăit nemijlocit sau auzit
- 2.4 să manifeste inițiativă într-o interacțiune verbală
- *2.5 să participe spontan în interacțiuni pe subiecte și situații diverse
- *2.6 să exprime păreri în legătură cu teme familiare

Exemple de activități de învățare

Pe parcursul clasei a VI-a, se recomandă următoarele activități:

- exerciții de rostire cu modificări de ritm, intonație, viteză și intensitate a emiterii;
- exerciții cu ruperi de limbă;
- exerciții de recitare de poezii, cântece;
- interpretare de roluri;
- exerciții interactive;
- joc de situații;
- exerciții de povestire/descriere;
- exerciții de transformare a vorbirii directe în vorbire indirectă;
- minidialog în perechi/ grup;
- activități de grup;
- activități de proiect;
- discuții pe subiecte simple.

3. Dezvoltarea capacității de receptare a mesajului scris

Obiective de referință

La sfârșitul clasei a VI-a, elevul va fi capabil:

- 3.1 să citească expresiv un text
- 3.2 să extragă informații esențiale factuale dintr-un text citit în gând

Exemple de activități de învățare

Pe parcursul clasei a VI-a, se recomandă următoarele activități:

- exerciții de citire;
- studiu individual asupra unui text necunoscut cu marcarea elementelor necunoscute;
- activități de completare de tabele, exerciții cu alegere multiplă, răspunsuri la întrebări;

Obiective de referință

La sfârșitul clasei a VI-a, elevul va fi capabil:

- 3.3 să transfere informațiile dintr-un text citit, inserându-l într-un tabel/ diagramă
- *3.4 să deducă sensul cuvintelor necunoscute din context

Exemple de activități de învățare

Pe parcursul clasei a VI-a, se recomandă următoarele activități:

- completare de tabel/ diagramă;
- exerciții cu alegere multiplă;
- asocierea cuvintelor cu o explicație.

4. Dezvoltarea capacității de exprimare scrisă

Obiective de referință

La sfârșitul clasei a VI-a, elevul va fi capabil:

- 4.1 să scrie relatări simple ale unor evenimente trecute și experiențe personale
- 4.2 să descrie persoane după un plan dat
- 4.3 să scrie texte scurte pe teme familiare
- 4.4 să formuleze întrebări/răspunsuri la întrebări referitoare la textul citit
- *4.5 să rezume ceea ce a citit

Exemple de activități de învățare

Pe parcursul clasei a VI-a, se recomandă următoarele activități:

- redactări cu structură simplă;
- redactări pornind de la întrebări de sprijin;
- redactări cu structură simplă;
- formulare de întrebări și răspunsuri individual și în grup;
- exerciții de abstragere a esențialului dintr-un text citit.

5. Dezvoltarea unor reprezentări culturale și a unor atitudini pozitive față de studiul limbii străine și al civilizației din spațiul etno-lingvistic respectiv și însușirea unor elemente ale culturii sale

Obiective de referință

La sfârșitul clasei a VI-a, elevul va fi capabil:

- 5.1 să demonstreze interes pentru cunoașterea unor locuri/ zone de importanță turistică/ culturală în configurația spațiului de răspândire a limbii studiate
- *5.2 să manifeste curiozitate în descoperirea unor aspecte caracteristice ale vieții cotidiene din spațiul de răspândire a limbii studiate

Exemple de activități de învățare

Pe parcursul clasei a VI-a, se recomandă următoarele activități:

- utilizarea hărții și a albumelor;
- realizarea, în grup, a unor seturi de materiale ilustrative;
- studierea unor simboluri culturale, cântece, dansuri;
- activități de grup: audiții, recitări, serbări;
- activități de proiect.

CLASA A VII-A

OBIECTIVE DE REFERINȚĂ ȘI EXEMPLE DE ACTIVITĂȚI DE ÎNVĂȚARE

1. Dezvoltarea capacității de receptare a mesajului oral

	Obiective de referință	Exemple de activități de învățare
	<i>La sfârșitul clasei a VII-a, elevul va fi capabil:</i>	<i>Pe parcursul clasei a VII-a, se recomandă următoarele activități:</i>
1.1	să desprindă sensul global al unui mesaj rostit în limbaj standard, cu viteză normală	- răspunsuri la întrebări; - exerciții cu alegere multiplă; - dialoguri; - completare de tabel; completare de text lacunar;
1.2	să sesizeze atitudinea vorbitorului în cadrul mesajului audiat	- exerciții cu alegere multiplă; - exerciții de tip adevărat/ fals; - combinare de imagini și text;
*1.3	să stabilească legături între mesajul audiat și propria experiență	- exerciții de asociere a mesajului receptat, cu informații anterioare sau cu imagini.

2. Dezvoltarea capacității de exprimare orală

	Obiective de referință	Exemple de activități de învățare
	<i>La sfârșitul clasei a VII-a, elevul va fi capabil:</i>	<i>Pe parcursul clasei a VII-a, se recomandă următoarele activități:</i>
2.1	să ordoneze idei într-un text exprimat oral	- povestirea unui text scurt cu mijloace proprii;
2.2	să aplice corect accentul la nivelul cuvântului/ al grupului de cuvinte	- exersarea pronunției și a intonației după model;
2.3	să adapteze vorbirea la statutul partenerului	- joc de rol; piese de teatru/pasaje din piese de teatru;
2.4	să ceară confirmarea/infirmarea informației primite de la partener în cadrul unui schimb verbal	- activități în perechi, dialog, simulare;
2.5	să confirme/infirmare partenerului informații primite în cadrul unui schimb verbal	- activități în perechi, dialog, simulare;
*2.6	să folosească sugestiv mijloacele nonverbale (gesturi, mimică) pentru a sublinia mesajul verbal	- interpretare de roluri dramatice;
*2.7	să evidențieze semnificația personală a unor evenimente și experiențe trăite	- expunere sub formă de monolog;
*2.8	să folosească registrele funcționale ale limbii	- dialoguri în situații date.

3. Dezvoltarea capacității de receptare a mesajului scris

	Obiective de referință	Exemple de activități de învățare
	<i>La sfârșitul clasei a VII-a, elevul va fi capabil:</i>	<i>Pe parcursul clasei a VII-a, se recomandă următoarele activități:</i>
3.1	să recunoască succesiunea secvențelor unui text citit	- exerciții de ordonare a unui set de propoziții conform unui text citit;
3.2	să deducă sensul cuvintelor necunoscute din context	- exerciții de corelare a unor cuvinte cu definiția corespunzătoare;
3.3	să extragă detalii dintr-un text citit	- lectură dirijată, completare de tabel;

- *3.4 să citească expresiv un text la prima vedere - lectură la prima vedere;
- *3.5 să descopere intenția expresivă a autorului - exerciții de percepere a unor forme de stil.

4. Dezvoltarea capacității de exprimare scrisă

Obiective de referință

La sfârșitul clasei a VII-a, elevul va fi capabil:

- 4.1 să elaboreze texte structurate în secvențe temporale
- 4.2 să redea idei proprii într-o ordine logică
- 4.3 să realizeze scurte povestiri
- 4.4 să descrie sentimente și reacții în texte simple
- *4.5 să adapteze forma mesajului scris la destinatar
- *4.6 să utilizeze adecvat semne ortografice și de punctuație în redactare

Exemple de activități de învățare

Pe parcursul clasei a VII-a, se recomandă următoarele activități:

- exerciții de redactare structurată;
- exerciții de vocabular specific narațiunii temporale;
- activități de redactare individuală sau în grup;
- activități de redactare;
- continuarea unei povești;
- activități de redactare individuală sau în grup;
- redactare de scrisori;
- scriere de procese verbale, anunțuri de ziar etc. după informații auzite;
- exerciții de scriere;
- exerciții de completare a punctuației.

5. Dezvoltarea unor reprezentări culturale și a unor atitudini pozitive față de studiul limbii străine și de alemente de civilizație din spațiul etno-lingvistic studiat

Obiective de referință

La sfârșitul clasei a VII-a, elevul va fi capabil:

- 5.1 să demonstreze interes pentru cunoașterea unor aspecte semnificative în organizarea vieții cotidiene din spațiul lingvistic respectiv
- *5.2. să manifeste curiozitate în a se informa asupra unor personalități marcante ale istoriei și culturii din spațiul lingvistic respectiv

Exemple de activități de învățare

Pe parcursul clasei a VII-a, se recomandă următoarele activități:

- alcătuirea și prezentarea în fața clasei a unor dosare tematice privind aspecte culturale contemporane;
- corespondență cu elevi/instituții din spațiul lingvistic respectiv;
- activități de proiect pe hartă, albume tematice,
- utilizarea unor surse bibliografice;
- activități de proiect.

CLASA A VIII-A

OBIECTIVE DE REFERINȚĂ ȘI EXEMPLE DE ACTIVITĂȚI DE ÎNVĂȚARE

1. Dezvoltarea capacității de receptare a mesajului oral

	Obiective de referință	Exemple de activități de învățare
	<i>La sfârșitul clasei a VIII-a, elevul va fi capabil:</i>	<i>Pe parcursul clasei a VIII-a, se recomandă următoarele activități:</i>
1.1	să urmeze instrucțiuni detaliate, în diverse situații cotidiene	- executare de comenzi simple sau complexe;
1.2	să desprindă elementele cheie dintr-un mesaj rostit în limbaj standard cu viteză normală	- exerciții de simulare;
		- exerciții de completare de text lacunar;
		- exerciții de confirmare a răspunsului corect prin bifare;
		- întrebări orale vizând înțelegerea mesajului verbal;
1.3	să sesizeze organizarea mesajului ascultat	- exerciții cu alegere multiplă;
		- exerciții de tipul adevărat/fals;
		- întrebări orale vizând înțelegerea mesajului verbal;
		- exerciții cu alegere multiplă;
		- exerciții de identificare a ordinii logice și cronologice a faptelor (tip: ordonați, eliminați, grupați);
1.4	să sesizeze atitudinea vorbitorului în cadrul mesajului audiat	- exerciții de simulare;
		- joc de roluri;
*1.5	să înțeleagă relația dintre vorbitori în cadrul mesajului audiat	- exerciții cu alegere multiplă;
		- joc de rol;
*1.6	să recunoască punctele de vedere/ pozițiile exprimate într-un text audiat	- exerciții de reperare a argumentelor într-un mesaj, în care mărcile discursului sunt explicite;
		- activități de luare de notițe.

2. Dezvoltarea capacității de exprimare orală

	Obiective de referință	Exemple de activități de învățare
	<i>La sfârșitul clasei a VIII-a, elevul va fi capabil:</i>	<i>Pe parcursul clasei a VIII-a, se recomandă următoarele activități:</i>
2.1	să exprime în mod clar și justificat un punct de vedere pe teme familiare	- exerciții de argumentare a părerii personale, a unor sentimente, în diferite situații de comunicare;
2.2	să recite, să declame, să interpreteze un rol dramatic	- recitare de poezii, interpretări de roluri;
2.3	să participe activ la interacțiuni verbale pe teme variate	- activități în grup sau perechi;
		- exerciții de conversație semidirijată;
		- simularea unor situații de comunicare variate;
*2.4	să aplice corect accentul logic la nivelul propoziției și al frazei	- exerciții de rostire expresivă;
2.5	să ceară și să ofere explicații pe teme diferite	- exerciții de formulare de întrebări/răspunsuri;
		- exerciții de completare a informației;

Obiective de referință

La sfârșitul clasei a VIII-a, elevul va fi capabil:

- *2.6 să folosească în mod estetic valoarea expresivă a unor grupe vocalice și consonantice

Exemple de activități de învățare

Pe parcursul clasei a VIII-a, se recomandă următoarele activități:

- exerciții de formulare de întrebări;
- exerciții de completare a informației;
- activități în perechi/grup.

3. Dezvoltarea capacității de receptare a mesajului scris

Obiective de referință

La sfârșitul clasei a VIII-a, elevul va fi capabil:

- 3.1 să citească expresiv și corect un text la prima vedere
- 3.2 să recunoască legătura logică (de cauză-efect) între secvențele unui text citit
- 3.3 să extragă informația relevantă și să ordoneze ideile după importanța lor
- *3.4 să recunoască efectele stilistice ale textului și semnificația lor
- *3.5 să identifice, într-un text argumentativ, concluzia/ concluziile

Exemple de activități de învățare

Pe parcursul clasei a VIII-a, se recomandă următoarele activități:

- exerciții de citire a unor texte necunoscute;
- exerciții de formulare de întrebări și răspunsuri;
- activități de selectare și ordonare a informației utile prin parcurgerea mai multor paragrafe dintr-un text/ a mai multor texte;
- exerciții de identificare a semnificației unor procedee de expresivitate artistică în textele literare studiate;
- exerciții de recunoaștere a sensului figurat;
- exerciții de reperare și de analiză argumentativă a structurii unei relatări/ demonstrații în limbaj standard.

4. Dezvoltarea capacității de exprimare scrisă

Obiective de referință

La sfârșitul clasei a VIII-a, elevul va fi capabil:

- 4.1 să compună o povestire urmând un plan narativ
- 4.2 să realizeze redactări variate pe diverse teme de interes
- 4.3 să folosească corect diferitele mijloace expresive ale limbii

Exemple de activități de învățare

Pe parcursul clasei a VIII-a, se recomandă următoarele activități:

- exerciții de povestire sau de continuare a unei povestiri, cu integrarea unor segmente de descriere;
- exerciții de transpunere din stilul direct în stilul indirect;
- exerciții de redactare creativă individuală sau în grup;
- folosirea dicționarului și a fișelor;
- alcătuirea în grup a unor articole pentru jurnalul clasei/jurnal de vacanță/itinerar comentat/descrieri;
- realizarea de rapoarte/prezentări de lucrări;

Obiective de referință

La sfârșitul clasei a VIII-a, elevul va fi capabil:

- 4.4 să exprime în scris opinii asupra unor teme din universul apropiat, adaptând organizarea mesajului scris la scopul propus și la audiența prezentă
- *4.5 să realizeze caracterizarea unui personaj

Exemple de activități de învățare

Pe parcursul clasei a VIII-a, se recomandă următoarele activități:

- activități de proiect;
- realizarea de rapoarte, prezentări de lucrări;
- redactări pe teme individuale, cu valorificarea elementelor frazeologice, a semnelor de punctuație, a elementelor de aranjare în pagină;
- activități de redactare pornind de la un model.

5. Dezvoltarea unor reprezentări culturale și a unor atitudini pozitive față de studiul limbii străine și de elemente de civilizație din spațiul etno-lingvistic studiat

Obiective de referință

La sfârșitul clasei a VIII-a, elevul va fi capabil:

- 5.1 să demonstreze interes pentru cunoașterea unor realizări de seamă în domeniul științei/ tehnicii/ culturii artistice din spațiul lingvistic respectiv
- *5.2 să se raporteze la elementele de cultură și civilizație descoperite prin studiul limbii străine, sesizând asemănări și deosebiri față de cultura autohtonă

Exemple de activități de învățare

Pe parcursul clasei a VIII-a, se recomandă următoarele activități:

- vizionări;
- utilizarea unor surse bibliografice;
- activități de proiect, referate, articole;
- discuții de grup;
- stabilirea de corelații;
- evidențierea punctelor comune și/ sau a diferențelor.

STANDARDE CURRICULARE DE PERFORMANȚĂ OBIECTIVE CADRU

- | | |
|---|--|
| 1. Dezvoltarea capacității de receptare a mesajului oral | S.1 Desprinderea de informații specifice dintr-un mesaj rostit în limbaj standard, cu viteză normală |
| 2. Dezvoltarea capacității de exprimare orală | S.2 Oferirea și solicitarea de informații pe teme cunoscute
S.3 Exprimarea și argumentarea unui punct de vedere |
| 3. Dezvoltarea capacității de receptare a mesajului scris | S.4 Selectarea informațiilor necesare realizării unei sarcini de lucru
S.5 Realizarea unei lecturi fluente |
| 4. Dezvoltarea capacității de exprimare scrisă | S.5 Oferirea în scris a unor detalii despre propria persoană
S.6 Redactarea unui text după un plan dat |

CONȚINUTURI ȘI ÎNDRUMĂRI METODICE

CLASELE I-IV

În clasele I-IV, elevii sunt îndrumați mai ales oral, mai întâi doar prin imitație, din auzit și vorbit. Jocuri, cântece, mici poezii și povestiri mereu prezente în fluxul zilnic vor transmite sunetul și ritmul limbii engleze. Mici discuții în limba străină despre conținuturi îl ajută pe fiecare dintre elevi să realizeze o folosire activă a vocabularului.

„Toate actele de vorbire au la bază structuri gramaticale. Din acestea, unele sunt așezate ca fundament prin exercițiu în primii trei ani de școală. Elevii le folosesc, dar sunt la fel de puțin conștienți de existența gramaticii, ca și în învățarea limbii materne.” (C.Jaffke în J.Kiersch, Stuttgart 1984)

Scrisul și cititul din clasa a treia se leagă de conținutul și adesea și de forma materiei din primii ani. Astfel elevii se întâlnesc cu texte deja cunoscute, auzite, jucate, exersate sonor, acum într-o nouă formă. Mici discuții se leagă de cele citite.

Primele elemente de scriere din clasa a treia sunt realizate în texte cu sens, într-un context clar conturat, nu aleatoriu. Scrierea pe tablă a cuvintelor în limba străină va avea caracter de dezvoltare a personalității limbii și trebuie să fie însoțită de un moment deosebit, printr-un text sau o imagine.

Înainte de orice scriere, apar și apoi o însoțesc pe tot parcursul anilor desene ilustrative. Această parte decorativ-artistică este esențială, pentru a crea în cadrul orelor de limbă străină un spațiu de comunicare interpersonală între copii, de așezare a informației și de verificare indirectă a asimilării conținuturilor. Modul de raportare individuală la aceste elemente de învățare poate fi un bun mijloc de evaluare pentru profesor și aduce un plus de autoritate în fața elevului. Acesta este tratat prin prisma realizării temei și poate să crească odată cu calitatea muncii sale.

Predarea limbilor străine are succes în grupe de lucru în care se poate realiza implicarea activă a fiecăruia și stimularea pornind de la nivelul propriu de pregătire. De asemenea, depinde în mare măsură și de predarea imaginativă și artistică. Profesorii sunt chemați nu numai să stăpânească limba predată, să o vorbească cu drag și să citească literatura și poezia ei, ci și să dovedească un interes profund în culturile în care se vorbește limba străină respectivă.

Pe lângă aceasta, este nevoie de o înțelegere a exprimării lingvistice bazată pe antropologia lui Rudolf Steiner, a naturii evoluției copilului, precum și o stăpânire a gesticii, mimicii și a capacității de a dramatiza situații.

Fără acest fundament, metoda de învățare sugerată aici va fi foarte dificil de realizat.

În cadrul activităților ludice, de exersare sau de discuție se va ține cont mai ales de:

- pronunțarea clară a sunetelor specifice limbii engleze;
- semnele de punctuație (exclusiv cele studiate la limba română);
- ortografia specifică;
- intonația enunțurilor.

Clasa I

ORGANIZARE TEMATICĂ

2. Relații interpersonale;
3. Clasa;
4. Legume, fructe;
5. Corpul omenesc;
6. Animale;
7. Timpul liber / Vacanțe / Sărbători.

FUNCȚII COMUNICATIVE

- a saluta și a răspunde la salut;
- a iniția / încheia un schimb de replici;
- a identifica o persoană / un obiect;
- a se adresa cuiva;
- a pune o întrebare;
- a cere / a da o informație;
- a se scuza;
- a cere să se repete o întrebare;
- a pune întrebări referitoare la un obiect / la vreme;
- a răspunde afirmativ / negativ la o întrebare.

Clasa a II-a

ORGANIZARE TEMATICĂ

1. Relații interpersonale;
2. Clasa;
3. Legume, fructe;
4. Corpul omenesc;
5. Animale;
6. Timpul liber / Vacanțe / Sărbători.
7. Natura

ELEMENTE DE CONSTRUCȚIE A COMUNICĂRII

Verbul

Prezentul verbului a fi, a avea, a putea, a vrea, a plăcea
Imperativul

Pronumele

personal
demonstrativ

Substantivul

numărul singular
numărul plural

Adjectivul

calificativ
posesiv

Numeralul cardinal (1-20)

Prepoziții

Adverbe de loc, de timp

FUNCȚII COMUNICATIVE

1. a saluta și a răspunde la salut;
2. a iniția / încheia un schimb de replici;
3. a identifica o persoană / un obiect;
4. a se adresa cuiva;

5. a pune o întrebare;
6. a mulțumi
7. a cere / a da o informație;
8. a se scuza;
9. a cere să se repete o întrebare;
10. a răspunde afirmativ / negativ la o întrebare.

Clasa a III-a

ORGANIZARE TEMATICĂ

1. Activități zilnice;
2. Școala;
3. Casa;
4. Orașul, satul;
5. Animale-domestice și sălbatice;
6. Timpul liber / Vacanțe / Sărbători.
7. Mâncare;
8. Haine;
9. Ocupații;
10. Cumpărături;
11. Natura-anotimpuri;
12. Cultură și civilizație: nume și prenume tipice, cântece și poezii.

ELEMENTE DE CONSTRUCȚIE A COMUNICĂRII

Substantivul

pluralul
genitivul

Adjectivul

calificativ
demonstrativ: singular-pluralul
posesiv: singular-plural

Pronumele

noi forme

Numeralul cardinal

(20-100)

Verbul

indicativ prezent: afirmativ, negativ, interogativ
imperativul: afirmativ, negativ
infinitivul a fi, a avea, a putea, a voi
there is / there are

Adverbe

de timp, de loc

Prepoziția

de loc

Conjucția

and, but, or

FUNCȚII COMUNICATIVE

1. a saluta și a răspunde la salut
2. a se prezenta și a prezenta pe cineva
3. a identifica elemente din universul familiar
4. a cere și a da informații despre localizarea obiectelor în spațiu
5. a cere și a exprima părerea
6. a identifica elemente din mediul înconjurător
7. a descrie activități, ocupații, locuri, obiecte
8. a exprima recunoștința

9. a exprima intenții
10. a exprima ceea ce-i place sau nu-i place
11. a oferi ajutor
12. a cere și a acorda permisiunea
13. a felicita cu anumite ocazii

Clasa a IV-a

ORGANIZARE TEMATICĂ

1. Activități curente
2. Casa / Familia
3. Orașul / Satul
4. Animale domestice sau sălbatice
5. Timpul liber / Vacanțe / Sărbători
6. Ocupații
7. Cumpărături
8. Cultură și civilizație: nume și prenume tipice, monumente, nume de orașe

ELEMENTE DE CONSTRUCȚIE A COMUNICĂRII

Substantivul

singular și plural

Adjectivul

demonstrativ (singular și plural)

posesiv (singular și plural)

Pronumele

personal

Numeralul

cardinal 100-1000

ordinal

Verbul

prezentul verbelor a fi, a avea, a voi, a putea

Prepoziția

FUNCȚII COMUNICATIVE

1. a saluta și a răspunde la salut
2. a se prezenta și a prezenta pe alții
3. a cere și a da informații despre vârstă și despre data nașterii
4. a angaja și a încheia un schimb verbal
5. a cere și a exprima o părere
6. a descrie oameni / animale / locuri la timpul prezent
7. a descrie pasiuni / tradiții
8. a descrie activități specifice unor meserii
9. a cere informații despre costul unor produse
10. a descrie activități specifice unor meserii
11. a descrie mesele zilei
12. a descrie relații familiare
13. a identifica elemente ale mediului înconjurător (clădiri, magazine, monumente)
14. a face o urare, a felicita
15. a se scuza și a răspunde la scuze
16. a propune și a cere cuiva să facă ceva

LECTURI RECOMANDATE

“The Pancake and Other Stories”

“Hay For My Ox” de I. Wyatt și J. Rudell

“The Selfish Giant” de Oscar Wilde

“Silly Simon-An English Folk Tale”

**“Blinker, The Story of a Little Dog”
“The Gingerbread Boy” de U.Taylor-Weaver**

CLASELE V-VIII

Exprimarea, vocabularul și scrierea limbii engleze vor fi studiate progresiv, odată cu transmiterea exprimării corecte și luarea în considerație în mod deosebit a sunetelor specifice limbii engleze, pe baza imitării.

Exerciții cu ajutorul “tongue twisters” pentru educarea auzului și a instrumentelor fonatoare. O atenție deosebită se va acorda intonației corecte.

Exercițiile de exprimare vor sta în legătură și cu exerciții de ortografie.

Diferențele dintre rostire și scriere, între substantiv, adjectiv și verb vor fi lucrare, precum și melodia frazei și accentuarea cuvintelor în funcției de poziția lor în propoziție.

În mod gradat va fi prelucrată înțelegerea formelor gramaticale și folosirea lor. Treptele se vor orienta în funcție de dezvoltarea capacității de distingere.

Vocabularul, frazele și exercițiile de vorbire vor fi construite pe cât posibil în așa fel, încât vor corespunde mediului, domeniilor de interes și ființei copilului la vâfiece vârstă. Totdată vor fi racordate la faptul că spațiul de percepție a copilului se mărește în ceea ce privește realizarea relației cu mediul vizibil.

Trasmiterea noilor cuvinte are loc prin gesturi, imagini, explicații contextuale, deduceri din cunoscut, sinonime și antonime – pe cât se poate într-o singură limbă, cea străină.

Vocabularul va fi dobândit prin ascultarea de povești, orientarea în spațiu, prin joc, prin citire repetată și recitarea în cor și individual, prin învățarea pe dinafară a poeziilor, textelor de cântece, mici citate din proză și daloguri. Înțelegerea textelor se va realiza din întrebări ale elevilor și ale profesorului și transpunerea lor în formă verbală sau reprezentare scenică. Jocuri, descrieri de imagine sau de situații – rețete simple instrucțiuni de folosire, descrieri de drum, rapoarte despre lucruri trăite și citite, repovestire și compunere liberă sunt activități ce urmăresc corelarea cu celelalte materii.

Se poate introduce un caiet de vocabulare din calsa a șaptea.

Scrierea limbii engleze se exersează prin copiere și redactarea textelor învățate pe dinafară, precum și mici texte individuale; dictări din texte neschimbate, apoi ușor schimbate și apoi libere, din lecturi foarte bine cunoscut; exerciții de citire pe litere cu ajutorul alfabetului englez.

Clasa a V-a

ORGANIZARE TEMATICĂ

1. Copilul: autoprezentare și autodescriere; obiecte de uz personal; gusturi și preferințe;
2. Familia: grade de rudenie, descrierea însușirilor lor, ocupații ale membrilor familiei,
3. Evenimente în cadrul familiei, spațiul de locuit: interioare, mobile, poziții
4. Mediu social: colegi și prieteni, școala și activitățile legate de ea; pregătirea unei festivități, excursii, etc.
5. *Corespondența, convorbirea telefonică, vizite;
6. Activități de timp liber;
7. *Circulația: mijloace de transport, reguli
8. Mediul natural: forme de relief, starea vremii, așezări omenești, puncte cardinale, plante și animale;
9. Cultură și civilizație: așezare, condiții naturale, orașe, folclor specific (ghicitori, poezii, cântece, dansuri).

ELEMENTE DE CONSTRUCȚIE A COMUNICĂRII

Substantivul

cazurile (Acuzativ / Dativ)
categorii speciale

Adjectivul

comparația
formarea adjectivului

Determinanți

articolul hotărât
articolul nehotărât

Pronumele

personal

Verbul

indicativ- prezent, trecut, viitor
viitorul cu -'will' (afirmativ, negativ, interogativ)
'going to' (afirmativ, negativ, interogativ)
trecutul verbelor be, have, can (afirmativ)

Adverbul

de timp, de loc, de mod

Prepoziția

FUNCȚII COMUNICATIVE

1. a se prezenta și a prezenta pe cineva
2. a deschide / a încheia o discuție
3. *a da / cere informații despre persoane, obiecte, locuri, acțiuni
4. a exprima dorințe, scuze, refuzuri, urări, mulțumiri, intenții, motive
5. a face o comparație
6. *a descrie un obiect / o persoană
7. a localiza în spațiu
8. a cere și a da informații de orientare
9. a situa în timp, a relua activități: la prezent, la viitor, la trecut
10. a exprima preferințe

LECTURI RECOMANDATE

- 'The Greek Heroes' de Michael West
- 'Famous Children'- G. F. Handel'
- 'Dick Whittington-A Story From England'
- 'Dick Whittington-A Play'
- 'The Flying Enterprise- The Ship That Turned Over'

Clasa a VI-a

ORGANIZARE TEMATICĂ

1. Copilul: prezentare proprie; însușiri personale prin comparație cu altul; preferințe și activități conexe; *atitudini de viață
2. Familia-relații familiare
3. Ocupații și instituții
4. Mediu social-relații sociale-corespondență, vizita, convorbirea telefonică, felicitări
5. Mediu natural-starea vremii
6. Elemente din natură (plante, animale, roci)
7. Călătorii
8. Activități zilnice (la școală, acasă, în timpul liber)
9. Descoperirea spațiului socio-cultural al limbii studiate-monumente, vestigii istorice
10. Elemente de cultură veche

ELEMENTE DE CONSTRUCȚIE A COMUNICĂRII

Substantivul

substantive numărabile / nenumărabile

Adjectivul

calificativ-grade de comparație la adjectivele neregulate

Determinanți

cazuri particulare de folosire a articolului

Pronumele

nehotărât

Numeralul

cardinal 100-1000

ordinal 21-100

Verbul

trecutul simplu- *be, have, can-* (interogativ, negativ)

trecutul simplu-verbe regulate și neregulate (afirmativ, negativ, interogativ)

trecutul cu *used to*; întrebări cu *who*

Present Perfect

Adverbul

FUNCȚII COMUNICATIVE

1. a descrie o situație, o persoană, un peisaj
2. a caracteriza o persoană
3. a povesti o întâmplare, o acțiune, o carte
4. *a face aprecieri, propuneri, alegeri, urări
5. a exprima dorința, regretul, admirația, neplăcerea, acordul, preferințe
6. *a lua atitudine față de o situație, un gest sau față de cele spuse
7. *a da și a solicita informații privitoare la sfera tematică studiată.
8. a exprima o obligație / motive
9. a cere sfaturi, scuze
10. a prezenta urări, mulțumiri, condoleanțe, propuneri

LECTURI RECOMANDATE

'King Arthur'

'Robin Hood' de Jocelyn Oliver

'The Dream of King Alfdan'

'Little House in the Big Woods' de Laura Ingalls Wilder

'Little House on the Prairie' de Laura Ingalls Wilder

Clasa a VII-a

ORGANIZARE TEMATICĂ

1. Universul familial-preferințe ale membrilor familiei; activități de familie
2. Mediul social-instituții și ocupații; evenimente tradiționale; scrisori de afaceri; norme de politețe; obiceiuri și tradiții.
3. Mediul natural- fauna și flora; forme de relief și așezări omenești; starea vremii.
4. *Incursiuni în lumea artei-personaje îndrăgite
5. Spațiul cultural al limbii studiate-elemente de cultură și civilizație modernă; biografii; celebre; sărbători tradiționale.

ELEMENTE DE CONSTRUCȚIE A COMUNICĂRII

Substantivul

cazuri

Adjectivul

comparația

Determinanți- articolul

folosire specială

Pronumele

personal

reflexiv

posesiv

demonstrativ

Verbul

trecutul: întrebări cu *who*

Present Perfect cu *for / since*

Present Perfect Continuous

Past Continuous

Subjonctivul

verbe modale *should*

Adverbul

comparația

Fraza condițională I

Întrebări disjunctive

Prepoziția

FUNCȚII COMUNICATIVE

1. a susține un dialog / o argumentare
2. a descrie un obiect, o persoană, un personaj
3. a exprima intenții
4. a cere, a da, a confirma informații
5. a exprima acordul / dezacordul, plăcerea /neplăcerea, dorința / refuzul, surpriza, preferința, ezitarea
6. a descrie sărbători și obiceiuri
7. a vorbi despre acțiuni trecute
8. a face invitații, sugestii
9. a prezenta scuze / omagii / condoleanțe
10. *a cere relații despre locuri, persoane, evenimente.

LECTURI RECOMANDATE

'Robin Hood and His Outlaws' de G. H. Brown

'Little House in the Woods' de Laura Ingalls Wilder

Mari descoperiri geografice- Marco Polo, Cristofor Columb

'Kidnapped by Indians' de O. Spencer

'The Prince and the Pauper' de Mark Twain

Clasa a VIII-a

ORGANIZARE TEMATICĂ

1. *Relații interpersonale
2. Gusturi și preferințe, atitudini, *trăsături morale, prietenia, colegialitatea
3. Mediul social- rolul jucat de mass-media în societate
4. Evenimente culturale
5. Instituții
6. Progres și schimbare- ocupații și profesii
7. Biografii celebre
8. Invenții și descoperiri
9. Obiceiuri și tradiții- sărbători tradiționale
10. Mediul natural - priveliști și locuri
11. Fenomene meteorologice
12. Descrieri geografice – țări, națiuni, ape, munți
13. Elemente de cultură și civilizație contemporană în spațiul limbii studiate
14. *Artă, literatură, film, arhitectură, pictură, teatru
15. Tehnică și tehnologii
16. Învățământ și educație

ELEMENTE DE CONSTRUCȚIE A COMUNICĂRII

Substantivul

substantivele colective
recapitulare clasele V-VII

Determinanți-

recapitulare clasele V-VII

Pronumele

relativ
recapitulare clasele V-VII

Verbul

diateza pasivă și activă
Past Perfect
verbe modale
vorbire indirectă
Gerunziul
Subjonctivul
propozițiile condiționale
recapitulare clasele V-VII

Elemente de stilistică

FUNCȚII COMUNICATIVE

1. a descrie o persoană, un obiect, *o personalitate
2. a exprima gusturi, preferințe
3. a preveni, a avertiza
4. a se prezenta pe sine și pe cei din anturaj
5. a vorbi despre tradiții, obiceiuri, evenimente
6. a descrie un peisaj în diferite anotimpuri legat de stări sufletești
7. *a vorbi despre avantaje și dezavantaje
8. a vorbi despre sănătate și îngrijirea ei
9. a prezenta scuze, condoleanțe, omagii, urări
10. a exprima preferințe, opinii, sentimente, idei proprii
11. *a enunța judecăți, aprecieri valorice
12. a susține, a încuraja partenerul în discuție
13. a susține un dialog, *o disertație, o discuție.

LECTURI RECOMANDATE

'Living and Working at the Time of Charles Dickens' de Philomena Beital
'A Christmas Carol' de Charles Dickens
'The Story of Captain Cook' -Ladybird Books
'David Livingstone' -Ladybird Books
'Sir Francis Drake' -Ladybird Books
'The Gunpowder Plot' -Ladybird Books
'Oliver Cromwell' -Ladybird Books
'The Adventures of Tom Sawyer' de Mark Twain
'From Slavery to Freedom' -Klett
'Race to the South Pole' -Longman
'The Wild Boy' de John Tate -Longman
'Famous Inventors': Michael Faraday, Alexander Graham Bell

BIBLIOGRAFIE

Rudolf Steiner - Arta educației. Metodica și didactica, TRIADE, 1994
 Johannes Kiersch - Limbile Străine în Școala Waldorf, TRIADE 1999
 Friedhelm Dreckmeier, Carl Driessen, Alexandra Hoek, Uwe Krause - Germana în Școala Liberă, Stichting Vrij Pedagogisch Centrum, 1994, (traducere în curs de apariție la editura TRIADE)
 Ed. Martyn Rawson, Tobias Richter - The Educational Tasks and Content of the Steiner Waldorf Curriculum, Steiner Schools Fellowship Publications, 2000
 E.A. Karl Stockmeyer - Angaben Rudolf Steiners für den Waldorfschulunterricht, Pädagogische Forschungsstelle, Stuttgart, 1988
 ed. Tobias Richter - Pädagogischer Auftrag und Unterrichtsziele einer Freien Waldorfschule, DRUCKtuell, Gerlingen, Stuttgart, 1995

CONȚINUTURI ȘI ÎNDRUMĂRI METODICE

CLASELE I-IV

În clasele I-IV, elevii sunt îndrumați mai ales oral, mai întâi doar prin imitație, din auzit și vorbit. Jocuri, cântece, mici poezii și povestiri mereu prezente în fluxul zilnic vor transmite sunetul și ritmul limbii franceze. Mici discuții în limba străină despre conținuturi îl ajută pe fiecare dintre elevi să realizeze o folosire activă a vocabularului.

„Toate actele de vorbire au la bază structuri gramaticale. Din acestea, unele sunt așezate ca fundament prin exercițiu în primii trei ani de școală. Elevii le folosesc, dar sunt la fel de puțin conștienți de existența gramaticii, ca și în învățarea limbii materne.” (C.Jaffke în J.Kiersch, Stuttgart 1984)

Scrisul și cititul din clasa a treia se leagă de conținutul și adesea și de forma materiei din primii ani. Astfel elevii se întâlnesc cu texte deja cunoscute, auzite, jucate, exersate sonor, acum într-o nouă formă. Mici discuții se leagă de cele citite.

Primele elemente de scriere din clasa a treia sunt realizate în texte cu sens, într-un context clar conturat, nu aleatoriu. Scrierea pe tablă a cuvintelor în limba străină va avea caracter de dezvoltare a personalității limbii și trebuie să fie însoțită de un moment deosebit, printr-un text sau o imagine.

Înainte de orice scriere, apar și apoi o însoțesc pe tot parcursul anilor desene ilustrative. Această parte decorativ-artistică este esențială, pentru a crea în cadrul orelor de limbă străină un spațiu de comunicare interpersonală între copii, de așezare a informației și de verificare indirectă a asimilării conținuturilor. Modul de raportare individuală la aceste elemente de învățare poate fi un bun mijloc de evaluare pentru profesor și aduce un plus de autoritate în fața elevului. Acesta este tratat prin prisma realizării temei și poate să crească odată cu calitatea muncii sale.

Predarea limbilor străine are succes în grupe de lucru în care se poate realiza implicarea activă a fiecăruia și stimularea pornind de la nivelul propriu de pregătire. De asemenea, depinde în mare măsură și de predarea imaginativă și artistică. Profesorii sunt chemați nu numai să stăpânească limba predată, să o vorbească cu drag și să citească literatura și poezia ei, ci și să dovedească un interes profund în culturile în care se vorbește limba străină respectivă.

Pe lângă aceasta, este nevoie de o înțelegere a exprimării lingvistice bazată pe antropologia lui Rudolf Steiner, a naturii evoluției copilului, precum și o stăpânire a gesticii, mimicii și a capacității de a dramatiza situații.

Fără acest fundament, metoda de învățare sugerată aici va fi foarte dificil de realizat.

În cadrul activităților ludice, de exersare sau de discuție se va ține cont mai ales de:

- pronunțarea clară a sunetelor specifice limbii franceze;
- semnele de punctuație (exclusiv cele studiate la limba română);
- ortografia specifică;
- intonația enunțurilor.

Clasa I

ORGANIZARE TEMATICĂ

1. Relații interpersonale
2. Clasa
3. Legume, fructe
4. Corpul omenesc
5. Animale
6. Timpul liber/vacanțe/sărbători
7. Natura

CONȚINUTURI recomandate

- cântece narative: Il était un petit homme, J'aime la galette, Pirouette cacahuète
- versuri și cântece sugerând acțiuni: Savez-vous planter les choux, Pomme de rainette, toc-hoc-hoc, Monsieur Pouce es-tu là?, Sur le pont d'Avignon
- jocuri de degete: Voici ma main
- jocuri care repetă structuri individuale sau elemente de vocabular: J'ai...; Est-ce que c'est toi?
- povestiri

ACTE DE VORBIRE

1. a saluta
2. a iniția/încheia un schimb de replici
3. a identifica o persoană/un obiect
4. a se adresa cuiva
5. a pune o întrebare
6. a mulțumi
7. a cere/a da o informație
8. a se scuza
9. a cere să se repete o întrebare
10. a răspunde afirmativ/negativ la o întrebare

ELEMENTE DE CONSTRUIRE A COMUNICĂRII

Verbul:

- Presentul: a fi, a avea, a putea
- Imperativul

Pronumele:

- personal
- demonstrativ
- interogativ

Adjectivul:

- calificativ
- posesiv

Numeralul cardinal (1 - 20)

Prepoziții

Adverbe de loc

Clasa a II-a

ORGANIZARE TEMATICĂ

1. Relații interpersonale
2. Clasa
3. Legume, fructe
4. Corpul omenesc
5. Animale
6. Ocupații
7. Timpul liber/vacanțe/sărbători
8. Natura

CONȚINUTURI recomandate

- poezii
- cântece specifice: Promenons-nous dans les bois; Jean petit qui danse; Derrière chez moi
- versuri și cântece despre acțiuni: L’histoire de la galette, Le chat et le souris
- povestiri

ACTE DE VORBIRE

1. a saluta
2. a iniția/încheia un schimb de replici
3. a identifica o persoană/un obiect
4. a se adresa cuiva
5. a pune o întrebare
6. a mulțumi
7. a cere/a da o informație
8. a se scuza
9. a cere să se repete o întrebare
10. a răspunde afirmativ/negativ la o întrebare

ELEMENTE DE CONSTRUCȚIE A COMUNICĂRII

Verbul:

- Prezentul: a fi, a avea, a putea, a vrea, a place
- Imperativul

Pronumele:

- personal
- demonstrativ
- interogativ

Adjectivul:

- calificativ
- posesiv

Numeralul cardinal (1 - 100)

Prepoziții

Adverbe circumstanțiale

Clasa a III-a

ORGANIZARE TEMATICĂ

1. Activități zilnice

2. Școala
3. Casa
4. Orașul/satul
5. Animale
6. Timpul liber/vacanțe/sărbători
7. Natura
8. Haine
9. Ocupații
10. Cumpărături

CONȚINUTURI recomandate

- situații de conversație
- povestiri dramatizate
- mici piese de teatru
- poezii și cântece despre ocupații

ACTE DE VORBIRE

1. a exprima capacitatea/incapacitatea de a face/de a ști ceva
2. a cere și a da informații despre localizarea obiectelor în spațiu
3. a cere și a exprima o părere
4. a identifica elemente ale mediului înconjurător:
 - a identifica lucruri după culoare
 - a identifica încăperi ale unei locuințe
 - a identifica magazine și diferitele produse care se vând acolo
5. a descrie persoane, activități, ocupații, locuri, obiecte
6. a exprima recunoștința
7. a exprima intenții
8. a saluta și a răspunde la salut
9. a exprima ceea ce place și ceea ce nu place
10. a oferi ajutor
11. a cere și a acorda permisiunea
12. a felicita cu diferite ocazii

ELEMENTE DE CONSTRUCȚIE A COMUNICĂRII

GRAMATICA:

Verbul:

- Indicativul prezent (afirmativ, negativ, interogativ)
- Imperativul (afirmativ, negativ)
- Infinitivul: a fi, a avea, a putea, a voi, verbe uzuale de grupa I
- Verbe regulate și neregulate
- *verbe modale
- *verbe și expresii impersonale uzuale cu il y a

Substantivul:

- Pluralul
- Genitivul
- Exprimarea apartenenței

Articolul:

- articol nehotărât
- articol nehotărât negat
- articol hotărât

Pronumele:

- *pronumele posesiv (singular)
- pronumele interogativ

Adjectivul:

- calificativ
- posesiv – pluralul
- demonstrativ – pluralul
- *adjectivul predicativ și atributiv
- locul adjectivului

Numeralul:

- cardinal: 20 – 200
- numeralul ordinal (1-10)

Prepoziția**Adverbul:**

- circumstanțial
- interogativ

Clasa a IV-a**CONȚINUTURI****ORGANIZAREA TEMATICĂ**

1. Activități curente
2. Casa/familia
3. Orașul/satul
4. Animale
5. Timpul liber/vacanțe/sărbători
6. Ocupații, unelte
7. Cumpărături
8. Elemente de cultură și civilizație

CONȚINUTURI recomandate

- poezii și cântece referitoare la anotimpuri
- scurte dramatizări
- texte despre animale

ACTE DE VORBIRE

1. a cere/a da informații despre vârstă și despre data nașterii
2. a descrie activități uzuale/în desfășurare
3. a descrie relații familiale
4. a se prezenta/a-i prezenta pe alții
5. a descrie mesele zilei
6. a descrie oameni, animale, locuri
7. a identifica elemente ale mediului înconjurător: clădiri, magazine și obiecte care se vând acolo
8. a cere/a da informații despre localizarea obiectelor
9. a saluta/a răspunde la salut
10. a cere/a oferi ajutor
11. a cere/a exprima o părere
12. a descrie activități specifice unor meserii
13. a cere/a da informații referitoare la costul/cantitatea unor produse
14. a exprima ceea ce place și ceea ce nu place
15. a cere și a da informații despre călătorii

ELEMENTE DE CONSTRUCȚIE A COMUNICĂRII**GRAMATICĂ:****Verbul:**

- prezent, viitor, trecut al verbelor a fi / a avea / a voi / a putea și verbe uzuale din grupele I, II și III

- verbe modale
- verbe reflexive uzuale
- locuțiuni verbale impersonale

Substantivul:

- substantive compuse
- mărcile pluralului neregulat
- *genul substantivelor

Articolul:

- elemente de recunoaștere a genului substantivelor
- *articolul partitiv

Pronumele :

- personal - dativ și acuzativ

Adjectivul

- calificativ
- gradele de comparație ale adjectivelor (comparația regulată și *neregulată)
- *adjectivul nehotărât în construcții exclamative

Numeralul:

- cardinal: 100 - 1000
- *numeralul ordinal: 1- 50

Prepoziții reieșite din context

Adeverbe reieșite din context

CLASELE V-VIII

Exprimarea, vocabularul și scrierea limbii franceze vor fi studiate progresiv odată cu transmiterea exprimării corecte și luarea în considerație în mod deosebit a sunetelor specifice limbii franceze, pe baza imitării.

Exerciții cu ajutorul ruperi de limbă pentru educarea auzului și a instrumentelor fonatoare. O atenție deosebită se va acorda intonației corecte.

Exercițiile de exprimare vor sta în legătură și cu exerciții de ortografie.

Diferențele dintre rostire și scriere, între substantiv, adjectiv și verb vor fi lucrate, precum și melodia frazei și accentuarea cuvintelor în funcție de poziția lor în propoziție.

În mod gradat va fi prelucrată înțelegerea formelor gramaticale și folosirea lor. Treptele se vor orienta în funcție de dezvoltarea capacității de distingere.

Vocabularul, frazele și exercițiile de vorbire vor fi construite pe cât posibil în așa fel, încât vor corespunde mediului, domeniilor de interes și ființei copilului la fiecare vârstă. Totodată vor fi racordate la faptul că spațiul de percepție al copilului se mărește în ceea ce privește realizarea relației cu mediul vizibil.

Transmiterea noilor cuvinte are loc prin gesturi, imagini, explicații contextuale, deduceri din cunoscut, sinonime și antonime – pe cât se poate într-o singură limbă, cea străină.

Vocabularul va fi dobândit prin ascultarea de povești, orientarea în spațiu, prin joc, prin citire repetată și recitarea în cor și individual, prin învățarea pe dinanfară a poeziilor, textelor de cântece, mici citate din proză și daloguri. Înțelegerea textelor se va realiza din întrebări ale elevilor și ale profesorului și transpunerea lor în formă verbală sau reprezentare scenică. Jocuri, descrieri de imagine sau de situații – rețete simple, instrucțiuni de folosire, descrieri de drum, rapoarte despre lucruri trăite și citite, repovestire și compunere liberă sunt activități ce urmăresc corelarea cu celelalte materii.

Se poate introduce un caiet de vocabular din clasa a șaptea.

Scrierea limbii franceze se exersează prin copiere și redactarea textelor învățate pe dinanfară precum și mici texte individuale; dictări din texte neschimbate, apoi ușor schimbate și apoi libere, din lecturi foarte bine cunoscute; exerciții de citire pe litere cu ajutorul alfabetului francez.

Clasa a V-a

ORGANIZARE TEMATICĂ

1. Copilul despre sine:

- nume, vârstă, trăsături fizice
- obiecte personale
- *gusturi și preferințe

2. Familia:

- relații de rudenie
- *însușiri
- ocupații
- *evenimente
- spațiul de locuit, interioare

3. Mediul social:

- colegi și prieteni
- școala și activitățile legate de ea
- *pregătirea unei festivități, excursii etc.
- corespondență, convorbire telefonică, vizită
- activități de timp liber/jocuri/sărbători
- circulația, *mijloace de transport, *reguli
- cumpărături

4. Mediul natural:

- forme de relief
- starea vremii
- asezări omenești
- puncte cardinale
- plante și animale

5. Caracteristici geo-culturale ale spațiului germanofon:

- așezare, condiții naturale, orașe
- folclor specific: ghicitori, proverbe, poezii, cântece, dansuri

CONȚINUTURI recomandate

- cântece și poezii
- piese de teatru
- povestiri
- texte ușoare, de întindere mai mare
- introducere în Franța

ACTE DE VORBIRE

1. a se prezenta și a prezenta pe cineva
2. a deschide/încheia o discuție
3. a da/a cere informații
4. a exprima/a răspunde la dorințe, scuze, refuzuri, urări, mulțumiri, preferințe
5. *a face o comparație;
6. a descrie un obiect, o persoană, o acțiune
7. a angaja și a încheia un schimb verbal

ELEMENTE DE CONSTRUCȚIE A COMUNICĂRII

Substantivul:

- cazurile
- *N și A însoțite de prepoziții

Articolul:

- articolul partitiv

Adjectivul:

- comparatia
- adjectivul compus
- adjectivul atributiv – nominativ și acuzativ

Determinanți:

- articolul hotarat
- articolul nehotarat

Conjuncția:

- und, aber, dass weil, *denn, *darum, *deshalb

Pronumele:

- reflexiv
- posesiv
- demonstrativ
- interogativ
- *relativ
- *pronumele și funcțiile sintactice

Verbul:

- indicativul – prezent, viitor, *perfect compus
- imperativul – afirmativ, negativ
- verbe auxiliare – prezent, viitor, *perfect compus
- verbe modale
- verbe cu particulă seprabilă
- locuțiuni verbale
- topica

Adverbul:

- interogativ
- circumstanțial
- topica

Sintaxa frazei:

- corespunzătoare celei studiate la limba maternă

Clasa A VI-A

ORGANIZARE TEMATICĂ

1. Prezentarea proprie și a celor din mediul social
 - însușiri personale *în comparație
 - preferințe și activități conexe
 - *atitudini de viață
 - *starea sănătății
2. Mediul social:
 - ocupații și instituții
 - relații sociale (corespondență, vizită, convorbire telefonică, felicitare)
 - cerere de obținere a unui obiect sau serviciu
 - proiecte (excursii, evenimente cultural-sportive)
 - reguli de comportare *și circulație
3. Mediul natural:
 - starea vremii
 - elemente din natură (plante, animale, roci)
 - călătorii
4. Organizarea activităților zilnice:
 - activități școlare
 - activități domestice
 - activități din timpul liber (sport, film, colecții)
5. Descoperirea spațiului geo-cultural al limbii studiate:
 - *vestigii istorice, monumente
 - *parcuri, rezervații
 - obiceiuri și tradiții
 - elemente de cultură veche

CONȚINUTURI recomandate

- cântece și poezii cu caracter dramatic
- improvizații pe teme umoristice, în dialoguri
- mici lecturi individuale: Les contes de Perrault, Contes basques
- geografia Franței, regiuni contrastante, obiceiuri, alimentație, vinuri (călătorie imaginară)
- tradiții locale

ACTE DE VORBIRE

1. a descrie o situație, o persoană/un personaj, un obiect
2. a caracteriza o situație, o persoană/un personaj
3. a povesti o întâmplare, o acțiune, ceea ce a citit
4. a face aprecieri, propuneri, alegeri, urări
5. a exprima dorința, neputința, regretul, admirația, neplăcerea, acordul, preferința
6. *a lua atitudine față de o situație, un gest sau față de cele spuse
7. a da/a solicita informații privitoare la sfera tematică studiată
8. a exprima atitudini intelectuale: acord, dezacord, motive, acceptare, refuz, promisiune
9. a cere/a da sfaturi, scuze
10. a prezenta urări, mulțumiri, condoleanțe, propuneri

ELEMENTE DE CONSTRUCȚIE A COMUNICĂRII

Substantivul:

- cazurile
- *D, G cu prepoziții
- substantive compuse
- *cazuri particulare de formare a genului, numărului
- derivarea cu sufixe

Adjectivul:

- calificativ - grade de comparație, *cazuri particulare
- modalități conexe de exprimare a gradelor
- atributiv

Articolul:

- articolul hotărât/nehotărât la cazurile studiate
- articolul nehotărât negativ
- cazuri particulare
- lipsa articolului

Pronumele:

- reflexiv
- nehotărât
- de politețe
- cazuri

Verbul:

- verbele auxiliare – mai mult ca perfectul
- diatezele
- verbe cu prepoziții fixe
- *participiul
- topica în propoziții principale și secundare

Adverbul:

- topica și punctuația
- adevărbe prepoziționale
- locuțiuni adverbiale

Sintaxa frazei:

- corespunzătoare celei studiate la limba maternă

Clasa a VII-a

ORGANIZARE TEMATICĂ

1. Universul familial:
 - preferințe ale membrilor familiei
 - activități de familie (obișnuite sau excepționale)
2. Mediul social:
 - ocupații și instituții
 - evenimente tradiționale
 - scrisori de afaceri
 - norme de politețe
 - naționalități și țări
3. Mediul natural:
 - fauna și flora
 - forme de relief și așezări omenești
 - starea vremii
4. Spațiul cultural al limbii studiate:
 - elemente de cultură și civilizație modernă
 - biografii celebre
 - sărbători tradiționale

CONȚINUTURI recomandate

- relatări de biografii
- teme de istorie, cultură, civilizație: istoria Parisului
- pasaje din opere literare: Lettres de mon moulin, tartarin de Tarascon, Crin Blanc, Le voyage en ballon
- poezii și cântece din anumite regiuni ale Franței

ACTE DE VORBIRE

1. a susține un dialog / o argumentație
2. a descrie situații/obiecte/persoane/*stări
3. a comenta unele situații (acțiuni, *reacții, sentimente)
4. a da, a cere o opinie /sfaturi
5. a exprima acordul/dezacordul, plăcerea/neplăcerea, dorința/refuzul, surpriza, preferința, ezitarea
6. a face invitații, sugestii
7. a prezenta scuze, omagii, condoleanțe
8. a cere relații despre locuri, persoane, evenimente

ELEMENTE DE CONSTRUCȚIE A COMUNICĂRII

Substantivul:

- cazuri speciale
- derivarea
- substantive compuse

Adjectivul:

- comparația (cazuri particulare)
- *înlocuiri cu propoziții circumstanțiale

Pronumele:

- posesiv
- relativ

Verbul:

- aspecte temporale
- diatezele
- locuțiuni verbale
- conjunctivul II – extindere
- *modurile impersonale

Adverbul:

- *înlocuiri cu propoziții circumstanțiale
- Prepoziția:**
- propoziții care cer genitivul
- Sintaxa frazei:**
- corespunzătoare celei studiate la limba maternă
 - construcții infinitivale

Clasa a VIII-a

ORGANIZARE TEMATICĂ

1. Relații interpersonale:
 - sentimente
 - *atitudini
 - trăsături morale
 - prietenia, colegialitatea
2. Mediul social:
 - mass-media (cronici, afișe, anunțuri)
 - instituții și evenimente culturale
 - teatru și film
3. Mediul natural:
 - priveliști și locuri
 - fenomene meteorologice
 - descrieri geografice (țări, națiuni, ape, munți)
4. Elemente de cultură și civilizație contemporană în spațiul limbii studiate:
 - artă (literatură, film, arhitectură, pictură, teatru)
 - tehnică și *tehnologii
 - *învățământ și educație

CONȚINUTURI recomandate

- descrieri ale vieții în Franța
- scene dramatice, poezii, cântece
- o lucrare mai mare sau o piesă într-un act din comediile lui Molière, Malot - Sans famille, Daudet – Le petit chose

ACTE DE VORBIRE

1. a vorbi despre vreme, hrană, condiții geografice;
2. a se prezenta pe sine și pe cei din anturaj;
3. a vorbi despre tradiții, obiceiuri, evenimente;
4. a descrie un peisaj în diverse anotimpuri legate de stări sufletești;
5. a vorbi despre avantaje și dezavantaje;
6. a vorbi despre sănătate și îngrijirea ei;
7. a da /cere instrucțiuni, sfaturi, relații, informații;
8. a prezenta scuze / condoleanțe / omagii / urări;
9. a exprima preferințe, *opinii, sentimente, idei proprii;
10. a enunța judecăți, *aprecieri valorice;
11. a susține, a încuraja partenerul în discuție;
12. a susține un dialog, *o dizertație, o discuție;

ELEMENTE DE CONSTRUCȚIE A COMUNICĂRII

Diateza pasivă și activă - schimbarea între subiect și obiect.
 Pronumele personal subiect/complement, posesiv, reflexiv, adverbial și relativ.
 Relații morfo-sintactice.
 Propozițiile condiționale.
 Elemente de stilistică.

BIBLIOGRAFIE

- Rudolf Steiner - Arta educației. Metodica și didactica, TRIADE, 1994
- Johannes Kiersch - Limbile Străine în Școala Waldorf, TRIADE 1999
- Friedhelm Dreckmeier, Carl Driessen, Alexandra Hoek, Uwe Krause - Germana în Școala Liberă, Stichting Vrij Pedagogisch Centrum, 1994, (traducere în curs de apariție la editura TRIADE)
- Ed.Martyn Rawson, Tobias Richter - The Educational Tasks and Content of the Steiner Waldorf Curriculum, Steiner Schools Fellowship Publications, 2000
- E.A. Karl Stockmeyer - Angaben Rudolf Steiners für den Waldorfschulunterricht, Pädagogische Forschungsstelle, Stuttgart, 1988
- ed. Tobias Richter - Pädagogischer Auftrag und Unterrichtsziele einer Freien Waldorfschule, DRUCKtuell, Gerlingen, Stuttgart, 1995

CONȚINUTURI ȘI ÎNDRUMĂRI METODICE

CLASELE I-IV

În clasele I-IV, elevii sunt îndrumați mai ales oral, mai întâi doar prin imitație, din auzit și vorbit. Jocuri, cântece, mici poezii și povestiri mereu prezente în fluxul zilnic vor transmite sunetul și ritmul limbii germane. Mici discuții în limba străină despre conținuturi îl ajută pe fiecare dintre elevi să realizeze o folosire activă a vocabularului.

„Toate actele de vorbire au la bază structuri gramaticale. Din acestea, unele sunt așezate ca fundament prin exercițiu în primii trei ani de școală. Elevii le folosesc, dar sunt la fel de puțin conștienți de existența gramaticii, ca și în învățarea limbii materne.” (C.Jaffke în J.Kiersch, Stuttgart 1984)

Scrisul și cititul din clasa a treia se leagă de conținutul și adesea și de forma materiei din primii ani. Astfel elevii se întâlnesc cu texte deja cunoscute, auzite, jucate, exersate sonor, acum într-o nouă formă. Mici discuții se leagă de cele citite.

Primele elemente de scriere din clasa a treia sunt realizate în texte cu sens, într-un context clar conturat, nu aleatoriu. Scrierea pe tablă a cuvintelor în limba străină va avea caracter de dezvoltare a personalității limbii și trebuie să fie însoțită de un moment deosebit, printr-un text sau o imagine.

Înainte de orice scriere, apar și apoi o însoțesc pe tot parcursul anilor desene ilustrative. Această parte decorativ-artistică este esențială, pentru a crea în cadrul orelor de limbă străină un spațiu de comunicare interpersonală între copii, de așezare a informației și de verificare indirectă a asimilării conținuturilor. Modul de raportare individuală la aceste elemente de învățare poate fi un bun mijloc de evaluare pentru profesor și aduce un plus de autoritate în fața elevului. Acesta este tratat prin prisma realizării temei și poate să crească odată cu calitatea muncii sale.

Predarea limbilor străine are succes în grupe de lucru în care se poate realiza implicarea activă a fiecăruia și stimularea pornind de la nivelul propriu de pregătire. De asemenea, depinde în mare măsură și de predarea imaginativă și artistică. Profesorii sunt chemați nu numai să stăpânească limba predată, să o vorbească cu drag și să citească literatura și poezia ei, ci și să dovedească un interes profund în culturile în care se vorbește limba străină respectivă.

Pe lângă aceasta, este nevoie de o înțelegere a exprimării lingvistice bazată pe antropologia lui Rudolf Steiner, a naturii evoluției copilului, precum și o stăpânire a gesticii, mimicii și a capacității de a dramatiza situații.

Fără acest fundament, metoda de învățare sugerată aici va fi foarte dificil de realizat.

În cadrul activităților ludice, de exersare sau de discuție se va ține cont mai ales de:

- pronunțarea clară a sunetelor specifice limbii germane;
- scrierea cu majuscule a substantivelor;
- semnele de punctuație (exclusiv cele studiate la limba română);

- ortografia specifică;
- intonația enunțurilor.

Clasa I

ORGANIZARE TEMATICĂ

1. Relații interpersonale
2. Clasa
3. Legume, fructe
4. Corpul omenesc
5. Animale
6. Timpul liber/vacanțe/sărbători
7. Natura

CONȚINUTURI recomandate

- cântece narative: Dornröschen, Hänschen klein
- versuri și cântece sugerând acțiuni: zeigt her eure Füße
- jocuri de degete
- jocuri care repetă structuri individuale sau elemente de vocabular: Hast du... ? Ist es... ?
- povestiri

ACTE DE VORBIRE

1. a saluta
2. a iniția/încheia un schimb de replici
3. a identifica o persoană/un obiect
4. a se adresa cuiva
5. a pune o întrebare
6. a mulțumi
7. a cere/a da o informație
8. a se scuza
9. a cere să se repete o întrebare
10. a răspunde afirmativ/negativ la o întrebare

ELEMENTE DE CONSTRUIRE A COMUNICĂRII

Verbul:

- Prezentul: a fi, a avea, a putea
- Imperativul

Pronumele:

- personal
- demonstrativ
- interogativ

Adjectivul:

- calificativ
- posesiv

Numeralul cardinal (1 - 20)

Prepoziții

Adverbe de loc

Clasa a II-a

ORGANIZARE TEMATICĂ

1. Relații interpersonale
2. Clasa
3. Legume, fructe
4. Corpul omenesc
5. Animale
6. Ocupații
7. Timpul liber/vacanțe/sărbători
8. Natura

CONȚINUTURI recomandate

- poezii
- cântece specifice
- versuri și cântece despre acțiuni
- povestiri

ACTE DE VORBIRE

1. a saluta
2. a iniția/încheia un schimb de replici
3. a identifica o persoană/un obiect
4. a se adresa cuiva
5. a pune o întrebare
6. a mulțumi
7. a cere/a da o informație
8. a se scuza
9. a cere să se repete o întrebare
10. a răspunde afirmativ/negativ la o întrebare

ELEMENTE DE CONSTRUCȚIE A COMUNICĂRII

Verbul:

- Prezentul: a fi, a avea, a putea, a vrea, a place
- Imperativul

Pronumele:

- personal
- demonstrativ
- interogativ

Adjectivul:

- calificativ
- posesiv

Numeralul cardinal (1 - 100)

Prepoziții

Adverbe circumstanțiale

Clasa a III-a

ORGANIZARE TEMATICĂ

11. Activități zilnice
12. Școala
13. Casa
14. Orașul/satul
15. Animale

16. Timpul liber/vacanțe/sărbători
17. Natura
18. Haine
19. Ocupații
20. Cumpărături

CONȚINUTURI recomandate

- situații de conversație
- povestiri dramatizate
- mici piese de teatru
- poezii și cântece despre ocupații

ACTE DE VORBIRE

13. a exprima capacitatea/incapacitatea de a face/de a ști ceva
14. a cere și a da informații despre localizarea obiectelor în spațiu
15. a cere și a exprima o părere
16. a identifica elemente ale mediului înconjurător:
 - a identifica lucruri după culoare
 - a identifica încăperi ale unei locuințe
 - a identifica magazine și diferitele produse care se vând acolo
17. a descrie persoane, activități, ocupații, locuri, obiecte
18. a exprima recunoștința
19. a exprima intenții
20. a saluta și a răspunde la salut
21. a exprima ceea ce place și ceea ce nu place
22. a oferi ajutor
23. a cere și a acorda permisiunea
24. a felicita cu diferite ocazii

ELEMENTE DE CONSTRUCȚIE A COMUNICĂRII

GRAMATICA:

Verbul:

- Indicativul prezent (afirmativ, negativ, interogativ)
- Imperativul (afirmativ, negativ)
- Infinitivul: a fi, a avea, a putea, a voi, verbe regulate și neregulate uzuale
- verbe și expresii impersonale uzuale cu es

Substantivul:

- Pluralul
- Genitivul

Articolul:

- articol nehotărât
- articol hotărât

Pronumele:

- pronumele posesiv (singular)
- pronumele interogativ

Adjectivul:

- calificativ
- posesiv – pluralul
- demonstrativ – pluralul
- locul adjectivului

Numeralul:

- cardinal: 20 – 200
- numeralul ordinal (1-10)

Prepoziția

Adverbul:

- circumstanțial
- interogativ

Clasa a IV-a

ORGANIZAREA TEMATICĂ

1. Activități curente
2. Casa/familia
3. Orașul/satul
4. Animale
5. Timpul liber/vacanțe/sărbători
6. Ocupații, unelte
7. Cumpărături
8. Elemente de cultură și civilizație

CONȚINUTURI recomandate

- poezii și cântece referitoare la anotimpuri
- scurte dramatizări
- texte despre animale

ACTE DE VORBIRE

16. a cere/a da informații despre vârstă și despre data nașterii
17. a descrie activități uzuale/în desfășurare
18. a descrie relații familiale
19. a se prezenta/a-i prezenta pe alții
20. a descrie mesele zilei
21. a descrie oameni, animale, locuri
22. a identifica elemente ale mediului înconjurător: clădiri, magazine și obiecte care se vând acolo
23. a cere/a da informații despre localizarea obiectelor
24. a saluta/a răspunde la salut
25. a cere/a oferi ajutor
26. a cere/a exprima o părere
27. a descrie activități specifice unor meserii
28. a cere/a da informații referitoare la costul/cantitatea unor produse
29. a exprima ceea ce place și ceea ce nu place

ELEMENTE DE CONSTRUCȚIE A COMUNICĂRII

GRAMATICĂ:

Verbul:

- prezent, viitor, trecut al verbelor a fi / a avea / a voi / a putea
- verbe modale

Substantivul:

- substantive compuse
- genul substantivelor

Articolul:

- elemente de recunoaștere a genului substantivelor

Pronumele :

- personal - dativ și acuzativ
- pronumele nehotărât man

Adjectivul

- calificativ
- gradele de comparație ale adjectivelor (comparația regulată)

Numeralul:

- cardinal: 100 - 1000
- numeralul ordinal: 1- 20

Prepoziții reieșite din context

Adeverbe reieșite din context

CLASELE V-VIII

Exprimarea, vocabularul și scrierea limbii germane vor fi studiate progresiv, odată cu transmiterea exprimării corecte și luarea în considerație în mod deosebit a sunetelor specifice limbii germane, pe baza imitării.

Exerciții cu ajutorul “Zungenbrecher” pentru educarea auzului și a instrumentelor fonatoare. O atenție deosebită se va acorda intonației corecte.

Exercițiile de exprimare vor sta în legătură și cu exerciții de ortografie.

Diferențele dintre rostire și scriere, între substantiv, adjectiv și verb vor fi lucrate, precum și melodia frazei și accentuarea cuvintelor în funcție de poziția lor în propoziție.

În mod gradat va fi prelucrată înțelegerea formelor gramaticale și folosirea lor. Treptele se vor orienta în funcție de dezvoltarea capacității de distingere.

Vocabularul, frazele și exercițiile de vorbire vor fi construite pe cât posibil în așa fel, încât vor corespunde mediului, domeniilor de interes și ființei copilului la fiecare vârstă. Totodată vor fi racordate la faptul că spațiul de percepție al copilului se mărește în ceea ce privește realizarea relației cu mediul vizibil.

Transmiterea noilor cuvinte are loc prin gesturi, imagini, explicații contextuale, deduceri din cunoscut, sinonime și antonime – pe cât se poate într-o singură limbă, cea străină.

Vocabularul va fi dobândit prin ascultarea de povești, orientarea în spațiu, prin joc, prin citire repetată și recitarea în cor și individual, prin învățarea pe dinanfară a poeziilor, textelor de cântece, mici citate din proză și daloguri. Înțelegerea textelor se va realiza din întrebări ale elevilor și ale profesorului și transpunerea lor în formă verbală sau reprezentare scenică. Jocuri, descrieri de imagine sau de situații – rețete simple, instrucțiuni de folosire, descrieri de drum, rapoarte despre lucruri trăite și citite, repovestire și compunere liberă sunt activități ce urmăresc corelarea cu celelalte materii.

Se poate introduce un caiet de vocabular din clasa a șaptea.

Scrierea limbii germane se exersează prin copiere și redactarea textelor învățate pe dinanfară precum și mici texte individuale; dictări din texte neschimbate, apoi ușor schimbate și apoi libere, din lecturi foarte bine cunoscute; exerciții de citire pe litere cu ajutorul alfabetului german.

Clasa a V-a

ORGANIZARE TEMATICĂ

6. Copilul despre sine:

- nume, vârstă, trăsături fizice
- obiecte personale
- *gusturi și preferințe

7. Familia:

- relații de rudenie
- *însușiri
- ocupații
- *evenimente
- spațiul de locuit, interioare

8. Mediul social:

- colegi și prieteni
- școala și activitățile legate de ea
- *pregătirea unei festivități, excursii etc.
- corespondență, convorbire telefonică, vizită
- activități de timp liber/jocuri/sărbători
- circulația, *mijloace de transport, *reguli
- cumpărături

9. Mediul natural:

- forme de relief
- starea vremii
- asezări omenești
- puncte cardinale
- plante și animale

10. Caracteristici geo-culturale ale spațiului germanofon:

- așezare, condiții naturale, orașe
- folclor specific: ghicitori, proverbe, poezii, cântece, *dansuri

CONȚINUTURI recomandate

- cântece și poezii
- piese de teatru
- povestiri
- texte ușoare, de întindere mai mare

ACTE DE VORBIRE

8. a se prezenta și a prezenta pe cineva
9. a deschide/încheia o discuție
10. a da/a cere informații
11. a exprima/a răspunde la dorințe, scuze, refuzuri, urări, mulțumiri, preferințe
12. a face o comparație;
13. a descrie un obiect, o persoană, o acțiune
14. a angaja și a încheia un schimb verbal

ELEMENTE DE CONSTRUCȚIE A COMUNICĂRII

Gramatică

Substantivul:

- cazurile
- *N și A însoțite de prepoziții

Adjectivul:

- comparatia
- adjectivul compus
- adjectivul atributiv – nominativ și acuzativ

Determinanți:

- articolul hotarat
- articolul nehotarat

Conjunția:

- und, aber, dass weil, *denn, *darum, *deshalb

Pronumele:

- reflexiv
- posesiv
- demonstrativ
- interogativ
- *relativ

Verbul:

- indicativul – prezent, viitor, *perfect compus
- imperativul – afirmativ, negativ
- verbe auxiliare – prezent, viitor, *perfect compus
- verbe modale
- verbe cu particulă seprabilă
- locuțiuni verbale
- topica

Adverbul:

- interogativ
- circumstanțial

- topica
- Sintaxa frazei:**
- corespunzătoare celei studiate la limba maternă

Clasa A VI-A

ORGANIZARE TEMATICĂ

6. Prezentarea proprie și a celor din mediul social
 - însușiri personale *în comparație
 - preferințe și activități conexe
 - *atitudini de viață
 - *starea sănătății
7. Mediul social:
 - ocupații și instituții
 - relații sociale (corespondență, vizită, convorbire telefonică, felicitare)
 - *cerere de obținere a unui obiect sau serviciu
 - proiecte (excursii, evenimente cultural-sportive)
 - reguli de comportare *și circulație
8. Mediul natural:
 - starea vremii
 - elemente din natură (plante, animale, roci)
 - călătorii
9. Organizarea activităților zilnice:
 - activități școlare
 - activități domestice
 - activități din timpul liber (sport, film, colecții)
10. Descoperirea spațiului geo-cultural al limbii studiate:
 - vestigii istorice, monumente
 - parcuri, rezervații
 - obiceiuri și tradiții
 - elemente de cultură veche

CONȚINUTURI recomandate

- cântece și poezii cu caracter dramatic
- *improvizații pe teme umoristice, în dialoguri
- mici lecturi individuale
- geografia Germaniei, a Elveției sau a Austriei (călătorie imaginară)
- tradiții locale

ACTE DE VORBIRE

11. a descrie o situație, o persoană/un personaj, un obiect
12. a caracteriza o situație, o persoană/un personaj
13. a povesti o întâmplare, o acțiune, ceea ce a citit
14. a face aprecieri, propuneri, alegeri, urări
15. a exprima dorința, neputința, regretul, admirația, neplăcerea, acordul, preferința
16. *a lua atitudine față de o situație, un gest sau față de cele spuse
17. a da/a solicita informații privitoare la sfera tematică studiată
18. *a exprima atitudini intelectuale: acord, dezacord, motive, acceptare, refuz, promisiune
19. a cere/a da sfaturi, scuze
20. a prezenta urări, mulțumiri, condoleanțe, propuneri

ELEMENTE DE CONSTRUCȚIE A COMUNICĂRII

Substantivul:

- cazurile
- *D, G cu prepoziții
- substantive compuse

- *cazuri particulare de formare a genului, numărului
- derivarea cu sufixe
- Adjectivul:**
- calificativ - grade de comparație, *cazuri particulare
- modalități conexe de exprimare a gradelor
- atributiv
- Articolul:**
- articolul hotărât/nehotărât la cazurile studiate
- articolul nehotărât negativ
- cazuri particulare
- lipsa articolului
- Pronumele:**
- reflexiv
- nehotărât
- de politețe
- cazuri
- Verbul:**
- verbele auxiliare – mai mult ca perfectul
- diatezele
- verbe cu prepoziții fixe
- *conjunctivul I
- conjunctivul II: haben, sein werden (würde)
- *participiul I
- topica în propoziții principale și secundare
- Adverbul:**
- topica și punctuația
- adeverbe prepoziționale
- locuțiuni adverbiale
- Sintaxa frazei:**
- corespunzătoare celei studiate la limba maternă
- construcții infinitivale: um...zu, ohne...zu

Clasa a VII-a

ORGANIZARE TEMATICĂ

5. Universul familial:
 - preferințe ale membrilor familiei
 - activități de familie (obișnuite sau excepționale)
6. Mediul social:
 - ocupații și instituții
 - evenimente tradiționale
 - *scrisori de afaceri
 - norme de politețe
 - *naționalități și țări
7. Mediul natural:
 - fauna și flora
 - forme de relief și așezări omenești
 - starea vremii
8. Spațiul cultural al limbii studiate:
 - elemente de cultură și civilizație modernă
 - biografii celebre
 - sărbători tradiționale

CONȚINUTURI recomandate

- relatări de biografii
- teme de istorie, cultură, civilizație

- pasaje din opere literare

ACTE DE VORBIRE

9. a susține un dialog / o argumentație
10. a descrie situații/obiecte/persoane/stări
11. *a comenta unele situații (acțiuni, reacții, sentimente)
12. a da, a cere o opinie /sfaturi
13. a exprima acordul/dezacordul, plăcerea/neplăcerea, dorința/refuzul, surpriza, preferința, ezitarea
14. a face invitații, sugestii
15. a prezenta scuze, omagii, condoleanțe
16. a cere relații despre locuri, persoane, evenimente

ELEMENTE DE CONSTRUCȚIE A COMUNICĂRII

Substantivul:

- cazuri speciale
- derivarea
- substantive compuse

Adjectivul:

- comparația (cazuri particulare)
- *înlocuiri cu propoziții circumstanțiale

Pronumele:

- posesiv
- relativ

Verbul:

- aspecte temporale
- diatezele
- locuțiuni verbale
- conjunctivul II – extindere
- *modurile impersonale

Adverbul:

- *înlocuiri cu propoziții circumstanțiale

Prepoziția:

- propoziții care cer genitivul

Sintaxa frazei:

- corespunzătoare celei studiate la limba maternă
- construcții infinitivale

Clasa a VIII-a

ORGANIZARE TEMATICĂ

1. Relații interpersonale:
 - sentimente
 - atitudini
 - *trăsături morale
 - prietenia, colegialitatea
2. Mediul social:
 - *mass-media (cronici, afișe, anunțuri)
 - instituții și evenimente culturale
 - teatru și film
3. Mediul natural:
 - priveliști și locuri
 - fenomene meteorologice
 - descrieri geografice (țări, națiuni, ape, munți)
4. Elemente de cultură și civilizație contemporană în spațiul limbii studiate:
 - artă (literatură, film, arhitectură, pictură, teatru)

- *tehnică și tehnologii
- învățământ și educație

CONȚINUTURI recomandate

- relatări de biografii
- teme de istorie, cultură, civilizație
- pasaje din opere literare

ACTE DE VORBIRE

13. a vorbi despre vreme, hrană, condiții geografice;
14. a se prezenta pe sine și pe cei din anturaj;
15. a vorbi despre tradiții, obiceiuri, evenimente;
16. a descrie un peisaj în diverse anotimpuri legate de stări sufletești;
17. *a vorbi despre avantaje și dezavantaje;
18. a vorbi despre sănătate și îngrijirea ei;
19. a da /cere instrucțiuni, sfaturi, relații, informații;
20. a prezenta scuze / condoleanțe / omagii / urări;
21. *a exprima preferințe, opinii, sentimente, idei proprii;
22. a enunța judecăți, *aprecieri valorice;
23. a susține, a încuraja partenerul în discuție;
24. a susține un dialog, *o dizertație, o discuție;

ELEMENTE DE CONSTRUCȚIE A COMUNICĂRII

- Diateza pasivă și activă - schimbarea între subiect și obiect.
- Pronumele posesiv, reflexiv și relativ
- Relații morfo-sintactice
- Propozițiile condiționale
- Elemente de stilistică
- Recapitularea și consolidarea conținuturilor gramaticale

BIBLIOGRAFIE

- Rudolf Steiner - Arta educației. Metodica și didactica, TRIADE, 1994
- Johannes Kiersch - Limbile Străine în Școala Waldorf, TRIADE 1999
- Friedhelm Dreckmeier, Carl Driessen, Alexandra Hoek, Uwe Krause - Germana în Școala Liberă, Stichting Vrij Pedagogisch Centrum, 1994, (traducere în curs de apariție la editura TRIADE)
- Ed.Martyn Rawson, Tobias Richter - The Educational Tasks and Content of the Steiner Waldorf Curriculum, Steiner Schools Fellowship Publications, 2000
- E.A. Karl Stockmeyer - Angaben Rudolf Steiners für den Waldorfschulunterricht, Pädagogische Forschungsstelle, Stuttgart, 1988
- ed. Tobias Richter - Pädagogischer Auftrag und Unterrichtsziele einer Freien Waldorfschule, DRUCKtuell, Gerlingen, Stuttgart, 1995