

MINISTERUL EDUCAȚIEI ȘI CERCETĂRII
CONSILIUL NAȚIONAL PENTRU CURRICULUM

PROGRAMA ȘCOLARĂ
pentru
ABILITĂȚI PRACTICE
CLASELE a V-a – a VIII-a
ALTERNATIVA EDUCAȚIONALĂ WALDORF

Aprobată prin Ordin al Ministrului
nr. /

București

2001

NOTĂ DE PREZENTARE

Disciplina *Abilități practice* pentru învățământul gimnazial urmărește stimularea forțelor sufletești și ale voinței, care dezvoltă o inteligență vie și sănătoasă și duc la maturizarea personalității copilului.

Creșterea dificultăților de învățare și de comportament printre copii are multe cauze, dar ea poate cu siguranță să fie văzută ca un simptom al lipsei de integrare, poate chiar o desprindere a forțelor sufletești de gândire și de voință. Ceea ce provine din cap nu poate fi realizat de mâini, iar ceea ce membrele învață prin activitate plină de sens nu se transformă în conceptualizare și înțelegere. Învățarea prin acțiune este un mod de învățare care „urcă” de la membre la cap. Reflecția și analiza a ceea ce au făcut mâinile aduce conștientă în inteligența membrilor.

Intelectul se concentrează pe surprinderea de fapte. Acțiunea în concordanță cu indicații sau conducerea exterioară este o acțiune intelectuală. Intelectul caută să se conformeze cu ceea ce există deja sau este cunoscut.

Inteligența, în schimb, nu este direcționată înspre lucruri finite. Ea înțelege ceea ce este în mișcare sau într-o stare de devenire. În consecință, inteligența este formată prin “activitate”, prin mișcare și dexteritate manuală.

Mediator între aceste două domenii, al capului și al membrilor, este spațiul afectiv al sentimentului. Aici se face posibilă pe de o parte, perceperea senzorială a materialelor și a proceselor, care creează o viață diferențiată a simțirii, iar pe de alta, experiența estetic-artistică, ce transformă acele sentimente în baza judecății sănătoase. Acesta este un proces de schimb ritmic.

În plus, activitățile practice trebuie integrate în întregul curriculum și nu separate de conținuturile și scopurile diferitelor materii. Asta înseamnă că fiecare activitate practică trebuie trăită în context și legată de componentele de viață, prin trecerea progresivă de la joacă la muncă, de la imagine la idee, de la gestul arhetipal, prin meșteșug, la tehnologie. Astfel provocarea vine din modul în care aceste activități pot fi integrate în restul curriculumului și cum se poate realiza trecerea spre tehnologia modernă și munca cu materiale sintetice.

De aceea toți copiii, și băieți și fete, vor parcurge conținuturile propuse, atât la abilități, cât și la tehnologii. Pentru a putea prelucra în mod optim conținuturile propuse, este recomandabil să se împartă clasa pe grupe.

Curriculumul de *Abilități practice* este prevăzut pentru o oră de trunchi comun și extindere până la două ore. Conținuturile pentru extindere sunt marcate cu asterisc.

În elaborarea curriculumului au fost avute în vedere următoarele aspecte:

- dezvoltarea abilității de lucru cu diferite materiale și cu instrumentele/uneltele adecvate;
- formarea priceperilor și însușirea cunoștințelor pentru realizarea de lucrări gospodărești și de grădinarit;
- realizarea unor produse de utilitate practică;
- stimularea copiilor pentru folosirea simțurilor, pentru dobândirea siguranței și a independenței în acțiunile proprii;
- educarea comportamentului social prin lucrări colective și de întrajutorare în lucru;
- dezvoltarea simțului artistic;
- educarea respectului pentru natură;
- cultivarea respectului pentru muncă.

OBIECTIVE CADRU

1. Dezvoltarea capacității de proiectare, executare, evaluare și utilizare a unor produse / activități
2. Identificarea și rezolvarea unor probleme practice din viața cotidiană
3. Asumarea responsabilităților pentru activitățile practice realizate și pentru protejarea mediului înconjurător

CLASA a V-a

OBIECTIVE DE REFERINȚĂ ȘI EXEMPLE DE ACTIVITĂȚI DE ÎNVĂȚARE

1. Dezvoltarea capacității de proiectare, executare, evaluare și utilizare a unor produse / activități

	Obiective de referință	Exemple de activități de învățare
	<i>La sfârșitul clasei a V-a elevul va fi capabil:</i>	<i>Pe parcursul clasei a V-a, se recomandă următoarele activități:</i>
1.1	să execute operațiile specifice obținerii unor produse simple din materiale textile	<ul style="list-style-type: none">- proiectarea prin desen a modelului ales;- alegerea materialului;- cântărirea firelor;- alegerea instrumentelor de lucru potrivite și folosirea lor adecvată;- realizarea operațiilor necesare;- realizarea tricotajului pe două/cinci andrele;- notarea operațiilor parcurse;
*1.2	să confecționeze obiecte ornamentale cu ajutorul materialelor din natură	<ul style="list-style-type: none">- alegerea materialelor naturale;- alegerea modelului dorit;- folosirea adecvată a instrumentelor de lucru;- realizarea de tablouri, felicitări, invitații, bentițe, cordoane etc.

2. Identificarea și rezolvarea unor probleme practice din viața cotidiană

	Obiective de referință	Exemple de activități de învățare
	<i>La sfârșitul clasei a V-a elevul va fi capabil:</i>	<i>Pe parcursul clasei a V-a, se recomandă următoarele activități:</i>
2.1	să stabilească un meniu și să decoreze masa pentru diferite ocazii	<ul style="list-style-type: none">- stabilirea unui meniu în funcție de evenimente;- decorarea mesei pentru ziua de naștere etc.;
*2.2	să realizeze diferite produse culinare respectând rețetele și normele de igienă	<ul style="list-style-type: none">- realizarea unor produse culinare;- respectarea normelor de igienă.

3. Asumarea responsabilităților pentru activitățile practice realizate și pentru protejarea mediului înconjurător

	Obiective de referință	Exemple de activități de învățare
	<i>La sfârșitul clasei a V-a elevul va fi capabil:</i>	<i>Pe parcursul clasei a V-a, se recomandă următoarele activități:</i>
*3.1	să participe la întreținerea curățeniei în mediul apropiat	<ul style="list-style-type: none">- discuții amănunțite și activități practice pentru întreținerea curățeniei în clasă, întreținerea vestimentației.

CONȚINUTURI

I.

Lucrul în fir de lână

Mănuirea corectă a andrelor: lucrul cu două/cinci andrele

Alegerea firului potrivit pentru obiectul dorit

Cântărirea firelor

Combinarea culorilor

Alegerea modelului potrivit

Executarea mănușilor și ciorapilor din lână cu diferite puncte de tricot

Tricotarea marginii

Creșterea/scăderea numărului de ochiuri

Formarea degetului mare la mănușă

Formarea călcâiului la șosetă

**Tricotarea jucăriilor din lână: măgarul, calul, oaia, crocodilul etc.*

**Realizarea de obiecte din lână netoarsă/pâslit*

II.

**Lucrul cu diverse materiale naturale: plante, semințe, frunze, flori, rădăcini, pănuși, nuiele scoici, pietricele etc.*

**Confecționarea de obiecte ornamentale, de felicitări, invitații, împletituri etc.*

IV.

Activități gospodărești (aranjarea mesei, **întreținerea vestimentației*, întreținerea curățeniei, preparate culinare)

Aranjarea corectă și frumoasă a mesei

**Prepararea unor feluri simple de mâncare*

SUGESTII METODOLOGICE

În clasa a cincea se va reveni la activitatea de tricotat, de data aceasta pentru a se realiza un obiect de îmbrăcăminte care să ia forma unei părți a corpului: picioarele și mâinile vor fi îmbrăcate cu șosete și mănuși, care vor fi realizate prin tricotajul cu mai multe andrele.

Alegerea tipului de lână, alegerea culorii și cântărirea materialului sunt foarte importante pentru succesul acestei activități. Dacă acele sunt prea groase sau prea subțiri, tricotajul poate fi dificil și descurajant. Succesul este un imbold necesar pentru a menține treaz interesul.

Se va încerca mai întâi realizarea punctelor de elastic, procedeul de schimbare a culorilor și ascunderea capetelor de fir la schimbarea culorilor și apoi se va începe lucrul cu trei-cinci andrele.

Copiii vor realiza caiete în care vor nota fiecare pas al realizării șosetelor/mănușilor. Vor avea nevoie de aceste detalii pentru perechea de șosete/mănuși. Dacă unul sau altul dintre copii realizează mai greu această sarcină, este bine ca cel puțin elementele de tehnica realizării călcâiului și a vârfului să fie notate.

Copiii pot deveni destul de vorbăreți în timpul orelor, lucru care poate fi tratat cu puțin umor, încât liniștea necesară concentrării să poată apărea ca o susținere a activității.

În cazul în care lucrul este uitat acasă, ajutorul unui coleg sau notarea în caietul de tehnici poate fi o activitate complementară. Dacă o lucrare este încheiată, se poate realiza o lucrare mai mare, cum ar fi o vestă, chiar și din materialul propriu.

CLASA a VI-a

OBIECTIVE DE REFERINȚĂ ȘI EXEMPLE DE ACTIVITĂȚI DE ÎNVĂȚARE

1. Dezvoltarea capacității de proiectare, executare, evaluare și utilizare a unor produse / activități

Obiective de referință	Exemple de activități de învățare
<i>La sfârșitul clasei a VI-a elevul va fi capabil:</i>	<i>Pe parcursul clasei a VI-a, se recomandă următoarele activități:</i>
1.1 să execute șablonul și tiparul necesare pentru confecționarea unui produs textil	- desenarea animalului ales; - desenarea șablonului și a tiparului pentru animalul ales; - evidențierea elementelor de spațialitate prin tipar;
1.2 să decupeze detaliile și să assembleze părțile componente ale produsului	- decuparea componentelor; - asamblarea prin însăilare, apoi prin cusătură fixă;
1.3 să execute lucrări de finisare a produsului textil realizat	- umplerea cu lână netoarsă a animalului, urmărind forma dorită; - ornamentarea cu detalii sugestive;
*1.4 să execute lucrări simple de grădinărit	- <i>activități de săpat, greblat, pregătirea straturilor.</i>

2. Identificarea și rezolvarea unor probleme practice din viața cotidiană

Obiective de referință	Exemple de activități de învățare
<i>La sfârșitul clasei a VI-a elevul va fi capabil:</i>	<i>Pe parcursul clasei a VI-a, se recomandă următoarele activități:</i>
*2.1 să realizeze lucrări de întreținere a plantelor de apartament	- <i>activități practice de aranjare a spațiilor în care locuiesc;</i>
*2.2 să participe la diverse activități de administrație	- <i>activități practice de întreținere a plantelor din incinta școlii.</i>

3. Asumarea responsabilităților pentru activitățile practice realizate și pentru protejarea mediului înconjurător

Obiective de referință	Exemple de activități de învățare
<i>La sfârșitul clasei a VI-a elevul va fi capabil:</i>	<i>Pe parcursul clasei a VI-a, se recomandă următoarele activități:</i>
3.1 să-și asume responsabilități în cadrul unei echipe de lucru	- discuții privind stabilirea rolurilor în echipă; - repartizarea responsabilităților în funcție de activitatea desfășurată, precum și de interesele și atitudinile individuale.

CONȚINUTURI

I.

Lucrul cu materiale textile

Confecționarea unui animal din material textil: cățeluș, urs, elefant etc.

Realizarea desenului pentru animal

Executarea tiparelor

Executarea șabloanelor

Încadrarea șabloanelor

Decuparea detaliilor

Asamblarea prin însăilare

Asamblarea cu cusătură fixă

Modelarea lucrării

Finisarea lucrării

**Broderie*

Referat despre animalul ales pentru a fi lucrat

**Realizarea unor păpuși din material textil*

**Realizarea unui săculeț brodat cu puncte de broderie adecvate desenului*

**Realizarea de obiecte ornamentale din noduri, colaje etc.*

**Realizarea de marionete/îmbrăcăminte pentru marionete*

Activități de grădinărit

Înlocuirea pământului din ghivece

**Cernerea pământului și a compostului*

**Pregătirea straturilor*

**Lucrarea pământului cu diferite unelte*

**Tăierea ierbii cu secera*

**Legarea florilor și a tufelor*

Îngrijirea plantelor

**Întreținerea culturilor*

**Colectarea de semințe*

II.

Activități gospodărești

Întreținerea plantelor de apartament

Lucrări de administrație școlară

**Aprovizionarea curentă și sezonieră*

SUGESTII METODOLOGICE

În clasa a șasea copiii încep să intre în pre-adolescență. Au o percepție mai puternică de sine și intră într-o relație de mai mare independență față de lumea din jur. În același timp au o percepție mai profundă a sentimentelor. Adesea în sufletele acestor copii este multă tulburare. Ei pierd ceva din armonia minunată a copilului de clasa a cincea. Ceva nou și interesant este necesar la orele de abilități pentru a le menține atenția.

Ei au realizat până la această vârstă animale tricotate, le-au studiat în clasa a patra și iubesc în mod deosebit animalele din jur.

Acest fundal este foarte potrivit pentru provocarea de a face un animal umplut cu lână. Acest proiect cere abilități de tot felul – talentul de a desena un animal frumos, concentrarea de a urmări cu grijă instrucțiunile și imaginația pentru a-și reprezenta modul în care o figură tridimensională poate fi realizată prin coasere.

În această lucrare, animalul prinde formă și personalitate pe măsură ce este cusut și umplut cu lână netoarsă, spre diferență de modul de lucru în lemn, unde învelișul este îndepărtat pe rând.

Pentru a realiza animalul, fiecare își alege un animal și îl desenază din profil, aflat într-un gest de mișcare. Apoi se discută alegerea din punct de vedere al tehnicii de realizare din material și de umplere.

Profesorul trebuie să se asigure că elevul a ales un animal care este și realizabil. Căii sunt foarte îndrăgiți, dar un animal cu picioare lungi și subțiri este adesea greu de realizat. De aceea ursul sau iepurele este mai ușor de realizat.

După desenarea tiparului se va stabili care părți trebuie adăugate pentru a se crea tridimensionalitatea.

Materiale de textură diferită: asemănătoare cu piei de animale, imitații de blană etc. sunt deja prezente în spațiul de lucru, adunate de către profesor în decursul timpului, astfel încât posibilitățile de alegere să fie cât mai variate.

Fiecare pas de lucru trebuie însoțit de atenție și realizat cu exactitate, pentru ca să se păstreze figura animalului.

Dacă această temă principală a fost realizată cu succes, pot fi realizate și alte păpuși, marionete, precum și ornamente și broderii simple.

Tot în clasa a șasea începe activitatea de grădărit, care desigur depinde de posibilitățile fiecărei școli în parte. Curtea școlii, spațiul verde și în cel mai bun caz lotul școlii vor fi spații adecvate pentru a realiza mici activități de grădărit și îngrijire a spațiului verde. Grija față de mediu va fi dovedită prin activități concrete, care să permită elevilor o apropiere reală de modul de cultivare a plantelor și de prelucrare a solului.

CLASA a VII-a

OBIECTIVE DE REFERINȚĂ ȘI EXEMPLE DE ACTIVITĂȚI DE ÎNVĂȚARE

1. Dezvoltarea capacității de proiectare, executare, evaluare și utilizare a unor produse / activități

	Obiective de referință	Exemple de activități de învățare
	<i>La sfârșitul clasei a VII-a elevul va fi capabil:</i>	<i>Pe parcursul clasei a VII-a, se recomandă următoarele activități:</i>
1.1	să confecționeze un obiect de uz personal din material textil	- proiectare și realizare a obiectelor utilitare și de uz personal; - realizarea tiparului; - realizarea de cusături manuale; - finisarea lucrării; - <i>*realizarea ornamentelor brodate;</i>
1.2	să evalueze produsul realizat în funcție de parametrii modelului	- evaluare a produselor realizate; - autoevaluare a muncii prestate;
*1.3	să selecteze și să pregătească uneltele necesare pentru executarea diferitelor lucrări de grădinarit	- <i>repartizarea metodelor și uneltelor în funcție de sarcinile asumate;</i>
*1.4	să realizeze diferite lucrări din tehnologiile de cultivare a plantelor	- <i>identificarea conținutului activităților de grup/individuale ce urmează să se desfășoare;</i> - <i>realizarea lucrărilor de grădinarit propuse.</i>

2. Identificarea și rezolvarea unor probleme practice din viața cotidiană

	Obiective de referință	Exemple de activități de învățare
	<i>La sfârșitul clasei a VII-a elevul va fi capabil:</i>	<i>Pe parcursul clasei a VII-a, se recomandă următoarele activități:</i>
* 2.1	să prepare produse alimentare de bază și de patiserie	- <i>activități practice de preparare a unor produse, lucrând individual sau în grup;</i>
2.2	să ornameze platourile și să servească produsele în mod adecvat	- activități practice de ornare a platourilor, de decorare a mesei pentru diferite ocazii.

3. Asumarea responsabilităților pentru activitățile practice realizate și pentru protejarea mediului înconjurător

	Obiective de referință	Exemple de activități de învățare
	<i>La sfârșitul clasei a VII-a elevul va fi capabil:</i>	<i>Pe parcursul clasei a VII-a, se recomandă următoarele activități:</i>
3.1	să respecte normele de protecția muncii în executarea lucrărilor	- studii de caz cu privire la respectarea normelor de protecția muncii în desfășurarea diferitelor activități;
*3.2	să planteze și să întrețină arbori și arbuști	- <i>activități practice de plantare și întreținere a arborilor, arbuștilor.</i>

CONȚINUTURI

I.

Lucrul cu material textil

Confecționarea unui obiect de uz personal: rucsac, papuci, cămașă, sandale etc.

Prezentarea istoricului obiectului

Descrierea părților componente

Luarea măsurilor

Alegerea materialului

Alegerea modelului

Executarea șabloanelor

Încadrarea șabloanelor pe material

Decuparea detaliilor

Asamblarea prin însăilare

Coaserea propriu-zisă

Finisarea lucrării

**Ornamentarea prin broderie sau alte accesorii*

**Realizarea unui șervet brodat*

**Realizarea unei batiste brodate*

**Confecționarea unui semn de carte ornat: în cruciulițe, cu broderie*

**Confecționarea de obiecte din piele*

Activități agricole

**Recoltarea legumelor, fructelor, cerealelor și plantelor tehnice, aromatice și vindecătoare pentru ceai*

Recoltarea legumelor și curățarea lor

**Îngrijirea animalelor*

**Realizarea compostului și îngrășarea solului*

**Efectuarea culturilor mai complicate din punct de vedere tehnic*

Cunoașterea tehnicilor de îngrijire a solului, lucrări

**Cunoașterea istoriei geologice a suprafeței de cultură*

**Amenajarea straturilor, trasarea brazdelor*

**Confecționarea de obiecte din papură, pănuși sau lemn verde*

II.

Elemente de gastronomie (preparate culinare, arta aranjării mesei și prezentării produselor)

**Alegerea ingredientelor necesare unei rețete.*

Prepararea unor produse alimentare de bază și de patiserie

Aranjarea mesei

Ornamentarea platourilor

**Servirea corectă a produselor*

**Strângerea mesei și spălarea vaselor*

III.

Activități practice de plantare și întreținere a arborilor, arbuștilor

SUGESTII METODOLOGICE

În clasa a șaptea, copiii pătrund în eflorescențele artistice ale Renașterii și în rebeliunea reformei, atât în programele clasei, cât și în propria lor evoluție. Ei descoperă capacitățile lor artistice diverse precum și puterile lor de gândire și protest. În munca artistică, adesea devin extrem de creativi și realizează modele elaborate și cu siguranță sunt competenți în lucrul cu culoarea.

În acest an sunt gata să facă proiecte la care nu te-ai fi așteptat de la ei în anii anteriori. Este un an în care ne așteptăm să coasă manual destul de bine și să confecționeze un obiect de îmbrăcăminte. Mai întâi vor crea un model și vor realiza modelul cu toate detaliile. Ei învață să folosească broderia în diferite moduri. Întreaga idee a transferului a unui desen de mână pe o bucată de material pentru îmbrăcăminte este o experiență nouă. Vor studia modul în care modelele de broderie pot potența aspectul hainei, dacă vor ști cum și unde să fie plasate.

Ornamentele care sunt plasate în jurul gâtului, ale mijlocului și ale tivului nu ar trebui să fie similare ci ar trebui să se metamorfozeze și să se schimbe, astfel ca modelul de la gât să arate în ceea ce este mai jos, tivul spre ceea ce se află deasupra și cingătoarea spre ambele direcții.

Hainele realizate ar trebui să fie simple și după propriul tipar. Aspectele ornamentale pot fi urmărite și în butoniere, care pot fi realizate în culori diferite.

În măsura în care lucrul a fost realizat, se mai pot realiza șorțuri pentru diferite activități, iar din ornamentele respective pot reieși meseriile menite.

Papucii sunt o temă minunată. Prin realizarea tiparului piciorului, copiii devin conștienți de structura osoasă și de forma asimetrică a tălpii. Modelele de broderie pentru papuci pot sublinia acest lucru foarte frumos.

În cazul în care există posibilități și interes, se pot realiza proiecte de genul realizării de marionete din lemn, îmbrăcarea lor la abilități, scrierea unei piese, învățarea pe de rost, realizarea decorului și apoi mânuirea și însuflețirea lor. Toate acestea pot fi finalizate într-o reprezentație care să cuprindă întreaga clasă.

CLASA a VIII-a

OBIECTIVE DE REFERINȚĂ ȘI EXEMPLE DE ACTIVITĂȚI DE ÎNVĂȚARE

1. Dezvoltarea capacității de proiectare, executare, evaluare și utilizare a unor produse / activități

	Obiective de referință	Exemple de activități de învățare
	<i>La sfârșitul clasei a VIII-a elevul va fi capabil:</i>	<i>Pe parcursul clasei a VIII-a, se recomandă următoarele activități:</i>
1.1	să identifice diferite tipuri de îmbrăcăminte în funcție de utilizare sau de perioade istorice	- observații și consultarea unor enciclopedii tehnice, atlase;
1.2	să confecționeze obiecte de uz personal din material textil	- confecționarea unui obiect de uz personal; - studierea și aplicarea lucrului la mașina de cusut mecanică (electrică);
*1.3	să aplice accesoriile pe produsul de îmbrăcăminte realizat	- aplicarea accesoriilor;
*1.4	să realizeze un proiect de rotație a culturilor agricole	- brodarea obiectelor confecționate;
*1.5	să execute lucrări de cultivare, întreținere și recoltare a plantelor / produselor agricole	- redactarea și prezentarea unui proiect de rotație a culturilor agricole; - cultivare, întreținere și recoltare a plantelor / produselor agricole.

2. Identificarea și rezolvarea unor probleme practice din viața cotidiană

	Obiective de referință	Exemple de activități de învățare
	<i>La sfârșitul clasei a VIII-a elevul va fi capabil:</i>	<i>Pe parcursul clasei a VIII-a, se recomandă următoarele activități:</i>
*2.1	să repare unelte și instalații din gospodărie	- întreținere și reparare a uneltelor și instalațiilor din gospodărie;
*2.2	să întocmească un calendar cu principalele activități gospodărești	- redactarea și prezentarea unui calendar cu principalele activități dintr-o gospodărie;
2.3	să întocmească liste de achiziții în funcție de un anumit buget	- redactarea unei liste de achiziții pe o zi / săptămână / lună în funcție de un anumit buget.

3. Asumarea responsabilităților pentru activitățile practice realizate și pentru protejarea mediului înconjurător

Obiective de referință	Exemple de activități de învățare
<i>La sfârșitul clasei a VIII-a elevul va fi capabil:</i>	<i>Pe parcursul clasei a VIII-a, se recomandă următoarele activități:</i>
3.1 să coopereze în cadrul echipei în vederea obținerii unor produse de calitate	- discuții de abordare a problemelor ce apar pe parcursul desfășurării activităților;
*3.2 să identifice influențele factorilor de mediu asupra culturilor și invers	- studiu de caz cu privire la influența factorilor de mediu asupra culturilor și invers;
*3.3 să stabilească activitățile / lucrările ce se impun ca urmare a acțiunii anumitor factori de mediu	- activități practice ce se impun ca urmare a acțiunii anumitor factori de mediu.

CONȚINUTURI

I.

Lucrări din material textil

Articole de lenjerie simple: șorțuri, pijamale etc.)

Broderia artistică

Alegerea articolului și a pieselor componente

Măsuri de bază în alcătuirea tiparului pentru obiectul propus

Croirea după șablon

Încadrarea tiparelor pe material

Decuparea detaliilor

Însăilarea detaliilor

Fixarea detaliilor prin cusătură fixă

Coaserea propriu-zisă

Finisarea produsului

Executarea butonierelor

Coaserea nasturilor

Aplicarea accesoriilor (gulere, funde etc.)

Finisarea lucrării

*Îmbrăcămintea în decursul timpului

*Clasificarea îmbrăcăminții

Executarea lucrărilor generale de grădinarit

Repararea uneltelor și instalațiilor

*Planta de cultură și cerințele ei în privința solului. Puncte de vedere privind o simplificare a planului de rotație a culturilor

II.

Gastronomie

*Prepararea unor produse alimentare (din lapte, ouă, făină, legume, pește, carne)

*Stabilirea celui mai potrivit fel de mâncare pentru o anumită ocazie

*Prelucrarea alimentelor în vederea conservării lor (prin fierbere, îmbuteliere, congelare)

Aranjarea mesei zilnice și a mesei festive

Strângerea mesei, spălarea veselei și a tacâmurilor și depozitarea acestora

III.

Elemente de economie casnică

Elemente de administrație casnică

*Efectuarea unor cumpărături în vederea realizării unui produs

**Calendarul activităților gospodărești*

**Spălarea și călcarea unor obiecte personale de îmbrăcăminte*

SUGESTII METODOLOGICE

Clasa a opta este perioada în care se lucrează preponderent cu mașina de cusut mecanică și, pe măsura posibilităților, electrică.

Este important ca elevii să cunoască mai întâi o mașină de cusut mecanică, pentru că mișcările evidente ale mașinii permit elevilor să vadă și să înțeleagă ce se întâmplă.

Ei vor observa modul în care și folosesc brațul pentru pornirea roții mici în timp ce și coordonează picioarele pe pedală și își găsesc ritmul mișcării pentru a menține mașina în funcțiune. Dacă vor învăța mai întâi această tehnică vor aprecia cu adevărat progresul realizat de mașina electrică. Sigur că uneori este mai dificil să lucrezi cu mașina electrică, dar eficiența ei este o răsplată în sine.

Bineînțeles că se va studia și funcționarea mașinii, precum și intervențiile simple necesare în caz de defecțiune.

Materialul din care este confecționată îmbrăcăminte va fi la început mai simplu: bumbac, in, în orice caz din fibre naturale. De la cămașă se poate ajunge la alte obiecte de vestimentație, cum ar fi o jachetă sau o pereche de pantaloni.

Elevii vor putea învăța de asemenea cum să se folosească de tipare din comerț. Lucrul la obiectul ales va cere în același timp atenție, probe la care vor fi asistați de colegi și de profesor, mult ajutor reciproc.

Ei vor avea ocazia să orneze cu modele mai elaborate obiectele de vestimentație.

În restul timpului se poate învăța macrame, diferite moduri de realizare a cordoanelor, împletituri cu noduri.

Nu în ultimul rând vor învăța să-și repare îmbrăcăminte și să proiecteze vestimentație pentru piesa de teatru de absolvire a clasei.

BIBLIOGRAFIE

1. Rudolf Steiner - Arta educației - Discuții de seminar și conferințe asupra planului de învățământ, Editura Triade, Cluj-Napoca, 2001
2. Rudolf Steiner - Arta educației- Metodica și didactica, Editura Triade, Cluj-Napoca, 2001
3. Martin Rawson, ed. - The Educational Tasks and Content of the Steiner Waldorf Curriculum, Imprint, Crawley Down, 2000
4. David Mitchell, Patricia Livingston - Will-Developed Intelligence, The Handwork and Practical Arts Curriculum, Awsa, 1999
5. Michael Martin, ed. - Predarea lucrului manual meșteșugăresc-artistic în școala Waldorf – Editura Triade, 2000
6. Tobias Richter, ed. - Pädagogischer Auftrag und Unterrichtsziele, în curs de apariție la Ed.Triade